

L'image de l'art

Livre 1

Liste des reproductions regroupées par thèmes

Des taches qui bougent

- Henri MICHAUX : Sans Titre
- Pierre SOULAGES : Peinture sur papier 1948-1
- Hans HARTUNG : T 1957-5
- Paul JENKINS : Phenomena Cats Paw Reach

Images du corps - Quelques figures de l'intimité

- Amadeo MODIGLIANI : Alice
- BALTHUS : La patience
- Pablo PICASSO : Portrait de Marie-Thérèse
- Gérard DAVID : L'annonciation: L'Archange Gabriel

Dedans - Dehors. Le paysage familial

- Henri MATISSE : Intérieur, bocal d'un poisson rouge

L'orthogonalité - L'espace et le temps maîtrisés

- Piet MONDRIAN : L'arbre argenté
- Paul KLEE : Le ballon rouge
- Guido MOLINARI : Structure

Rythmes et nombres

- Egypte : Les champs du bienheureux
- Pérou : Poncho de momie
- Paul GAUGUIN : Les trois petits chiens

L'espace de la couleur

- Claude MONNET : Pont au-dessus d'un bassin de nénuphars
- Claude MONNET : La pie

Images mutantes, ou l'ordre perturbé

- André MASSON : Le labyrinthe

- Pierre BONNARD : Le chat blanc
- Francesco GUARDI : Tempête en mer
- Wassily KANDINSKY : La montagne bleue, N° 84
- Jean DUBUFFET : Fiston la filoché

Formes et dynamiques curvilignes

- Robert DELAUNAY : Formes circulaires
- Wassily KANDINSKY : Cercles divers, N°323
- Paul KLEE : Around the Fish
- Amérindien, Haida : coiffure de cérémonie

Scénographies du couple - Les affects en question

- Eugène DELACROIX : Jeune tigre jouant avec sa mère
- Mary CASSAT : Les soeurs
- Henri ROUSSEAU : La bohémienne endormie
- Alexander COLVILLE : L'enfant au chien