

## Web diffusion LVE : 18 mars 2020, comment travailler les LVE à distance ?

### Intervention de Chantal Manes, IGEN :

Site du CNED

S'appuyer sur l'existant et le papier

British Council, Tandem pour les sites

Travail d'organiser ces ressources pour l'enfant, veiller à ce qu'elles soient adaptées.

Veiller à varier les ressources, pas que du numérique.

15 à 20 minutes par jour

Consignes simples que les parents peuvent comprendre.

Faire travailler un album, une comptine par semaine.

Lien à maintenir et pas une solution mais un panel à trouver et à adapter au contexte de l'environnement.

Organisation de classes virtuelles et utiliser la période pour se former pour les enseignants.

Faire une classe virtuelle une fois par semaine.

### Intervention IEN :

Proposer un outil qui s'adapte à différents supports et qui permette 3 à 4 séances dans la semaine.

Proposer un planning sur une 1<sup>ère</sup> semaine

-C2 : comptine

-C3 : repère géographique et culturel.

### Pascale Manoïlov :

#### Comptines ou albums :

1. Ancrer l'apprentissage dans l'action,
2. S'appuyer sur des supports stimulants (authentiques avec des vidéos).  
Cas de « rain, rain, go away » et « My cat likes to hide in boxes » qui vont être proposés.
3. Favoriser l'oral, les prolongements à l'écrit interviennent au C3. Utiliser les enregistrements avec l'aide des ENT par exemple.  
Support oral découpé pour s'approprier progressivement la comptine ou l'album.
4. Garder le lien avec les élèves (cf. enregistrements),
5. Engager les élèves dans des productions orales : apprentissage du vocabulaire ou d'une structure syntaxique. Relier action (activités sportives par exemple) et discours.
6. Médiatiser le discours (utilisation de marionnettes, cocottes en papier).

Proposer une progression hebdomadaire pour arriver à la production d'une comptine par exemple.

### Eveil aux LVE : Eric Hornewer, CT académie de Reims

Apports par le « vivre ensemble » et l'oral/écrit.

Visionnage de la vidéo des GS pour comparer les langues par les signes écrits (arabe, chinois).

Continuité difficile en maternelle : peu d'écrit, attention courte.

Recherche le plaisir de l'écoute, un défi pour découvrir une langue (support imagé représentant une écriture particulière par exemple).

Comptines en maternelle : pour travailler la phonologie

### Témoignages IEN et ressources :

Mme Mazari, IEN : Rituels et consignes : <http://mission-langues-76.spip.ac-rouen.fr/>

Rituels pour scander le temps.

Fiches focus sur le site

250 consignes de classe : elles sont livrées avec des enregistrements.

Jeux en anglais.

IEN et CPD 86, anglais à la maison, dsden 86 : <http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden86-pedagogie/>

Entrée sur des écoutes d'albums audio et des activités proposées.

### **Padlet national : alimenté chaque semaine par de nouvelles propositions.**

[https://fr.padlet.com/magali\\_villainlopes/txifc3v6pm2j](https://fr.padlet.com/magali_villainlopes/txifc3v6pm2j)

### **Conclusion : Chantal Manes**

Aider les familles à avoir des démarches pour faire 15 à 20 min par jour de LVE.

S'organiser sur une semaine puis sur les 4 à venir.

Suivi du travail de l'élève et maintien du lien avec la famille (cf. padlet).

Que les académies qui produisent puissent mutualiser sur cet espace.