

ECOLE MATERNELLE.....

LIVRET SCOLAIRE DE L'ELEVE .....

Né le.....

ANNEE DE GRANDE SECTION - 20... / 20.....

Ce livret de fin de GS est en conformité avec les programmes 2008

<b>S'APPROPRIER LE LANGAGE</b>	<b>Date de validation</b>
<b><i>ECHANGER, S'EXPRIMER</i></b>	
Dire, décrire, expliquer après avoir terminé une activité (hors contexte de réalisation).	
Justifier un acte, un refus, une préférence en utilisant à bon escient parce que	
Relater un événement inconnu des autres. Exposer un projet. Inventer une histoire (à partir de quelques images éventuellement).	
Participer à une conversation en restant dans l'échange.	
Produire un oral compréhensible par autrui.	
<b><i>COMPRENDRE</i></b>	
Comprendre des consignes données de manière collective	
Comprendre une histoire lue par l'enseignant. La raconter en restituant les enchaînements logiques et chronologiques ; situer les protagonistes de manière explicite.	
Comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant ; faire des liens avec les questions qui se posaient ou/et avec ce qui a été découvert en classe.	
<b><i>PROGRESSER VERS LA MAITRISE DE LA LANGUE</i></b>	
Produire des phrases complexes correctement construites	
Comprendre et utiliser à bon escient les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur	
Comprendre et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, Adverbes, comparatifs)	
S'intéresser au sens des mots : repérer un mot jamais entendu, essayer de comprendre un mot nouveau en contexte, interroger l'enseignant sur le sens d'un mot.	

<b>DECOUVRIR L'ECRIT</b>	<b>Validation</b>
<b><i>SE FAMILIARISER AVEC L'ECRIT –SUPPORTS DU TEXTE ECRIT</i></b>	
Reconnaître les types d'écrit rencontrés dans la vie quotidienne et avoir une première idée de leur fonction	
Se repérer dans un livre et l'espace d'une page	
<b><i>CONTRIBUER A L'ECRITURE D'UN TEXTE</i></b>	
Produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant (vocabulaire/syntaxe/enchaînement/cohérence)	
<b><i>DISTINGUER LES SONS DE LA PAROLE</i></b>	
Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit	
Distinguer les syllabes d'un mot prononcé, dénombrer, localiser	
Différencier les sons	
<b><i>ABORDER LE PRINCIPE ALPHABETIQUE</i></b>	
Mettre en relation des sons et des lettres	
Reconnaître les lettres	
<b><i>APPRENDRE A ECRIRE</i></b>	
Ecrire les lettres de l'alphabet en écriture cursive	
Copier en écriture cursive des mots simples	
Ecrire son prénom de mémoire en cursive	

<b>DECOUVRIR LE MONDE</b>	<b>Validation</b>
<b><i>DECOUVRIR LES FORMES ET LES GRANDEURS</i></b>	
Ranger selon des critères donnés par l'enseignant	
Classer selon des critères donnés par l'enseignant	
<b><i>APPROCHER LES QUANTITES ET LES NOMBRES</i></b>	
Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus	
Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée	
Comparer des quantités	
Résoudre des problèmes portant sur des quantités	
<b><i>SE REPERER DANS LE TEMPS</i></b>	
Situer des événements les uns par rapport aux autres	
<b><i>SE REPERER DANS L'ESPACE</i></b>	
Se situer dans l'espace	
Situer les objets par rapport à soi	
<b><i>DECOUVRIR LES SCIENCES</i></b>	
Découvrir les objets	
Découvrir la matière	
Découvrir le vivant	

<b>DEVENIR ELEVE</b>	<b>Validation</b>
<b><i>VIVRE ENSEMBLE : APPRENDRE LES REGLES DE CIVILITE ET LES PRINCIPES D'UN COMPORTEMENT CONFORME A LA MORALE</i></b>	
Respecter les autres	
Comprendre et respecter les règles de la communauté scolaire	
<b><i>COOPERER ER DEVENIR AUTONOME</i></b>	
Ecouter, aider, coopérer, demander de l'aide	
Eprouver de la confiance en soi ; contrôler ses émotions	
Identifier les adultes et leur rôle	
Exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités Scolaires.	
Rester attentif de plus en plus longtemps	
<b><i>COMPRENDRE CE QU'EST L'ECOLE</i></b>	
Faire la différence entre parents et enseignants	
Accepter le rythme collectif des activités. Savoir différer la satisfaction de ses intérêts particuliers.	
Dire ce qu'il apprend, établir une relation entre les activités qu'il réalise et ce qu'il apprend.	
Savoir identifier des erreurs dans ses productions ou celles de ses camarades.	
Utiliser des repères pour évaluer ses réalisations.	

<b>AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS</b>	<b>Validation</b>
Adapter ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées.	
Respecter les règles de jeu, de danse...	
Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement	
Se repérer, se déplacer dans l'espace	
Décrire ou représenter un parcours simple	
S'exprimer sur un rythme musical	

<b>PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER</b>	<b>Validation</b>
Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)	
Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation	
Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines	

Les items non validés seront travaillés dans la continuité du parcours de l'élève.