

# Proposition de programmation

## Spécialité H2GSP TERMINALE



## Postulats et objectifs

Chaque répartition horaire des thèmes est basée sur 26h. Sauf exception, le choix est fait d'une ventilation à peu près homogène sur la base de 2 à 4h pour les introductions, 7 à 9h pour les Axes et 5 à 7h pour les objets conclusifs dont 2 à 4h par jalons. Il convient de prévoir aussi un créneau « banalisé » de préparation et de suivi des sujets de Grand oral choisis par les élèves (1h hebdo ou quinzaine selon les stades du projet : choix sujet, recherches, préparation soutenance...)

Le principe qui prévaut est de varier les approches pédagogiques, les modes d'interaction et les langages de prise de connaissance ou de restitution de celles-ci. Chaque thème comprend au moins une phase de recherche sans que les corpus documentaires ne soient préétablis et questionnés par l'enseignant (téléguide trop la réflexion et conduit à de l'implicite).

Un fil méthodologique par thème est proposé. Quand c'est possible, ils sont en lien avec le thème d'étude (regard critique sur les documents et thème 4 sur la valorisation du patrimoine, savoir faire des recherches documentaire et thème 6 : Enjeu de la connaissance). Les propositions intègrent par ailleurs des productions ou travaux de préparation aux trois épreuves de bac (référencés par code couleur : **dissertation**, **Etude de documents**, **grand oral**). Enfin, des activités mobilisent des compétences leviers des épreuves sans être totalement adossées à celles-ci (TD individuels ou en groupes, activités collaboratives, exposés, débats, fiches de lecture, fiches biographiques, rencontres, sorties ...).

MEP signifie « mise en perspective » : Cette programmation propose des plans qui s'appuient sur les intitulés des axes et ne réduisent pas la réflexion générale aux seuls « jalons ». Ces MEP intègrent les volumes horaires nécessaires à des évaluations. L'ordre proposé entre axe et jalons ne préjuge pas de l'ordre qui peut être employé : on peut faire l'axe et y intégrer les jalons au fur et à mesure comme exemples, faire les jalons d'abord puis généraliser avec l'axe, faire l'axe d'abord et étudier les jalons après à titre d'évaluation formative...

Les lignes jaunes correspondent à des cas de changement de l'ordre des Jalons du programme pour faire sens

Les lignes bleues font références aux liens avec d'autres thèmes de SPE ou des chapitres du tronc commun de Terminale voire de Première

**RAPPELS (BO du 13 février 2019): Thèmes au programme en fonction des années. Les thèmes 2 et 5 sont permanents**

<b>Années de la session de juin du bac IMPAIRE (cas de cette année scolaire)</b>	<b>2 – 4 – 5 – 6</b>
<b>Années de la session de juin du bac PAIRE</b>	<b>1 - 2 - 3 - 5</b>

## VENTILATION HORAIRE DES THEMES

Globalement homogène

### CHAPITRE INTRODUCTIF

- 2h à 4 h

### AXES...

- 7h à 9h

### ...Dont JALONS

- 2h à 4 h

### OBJET CONCLUSIF

- 5h à 7h

### Préparation Grand oral

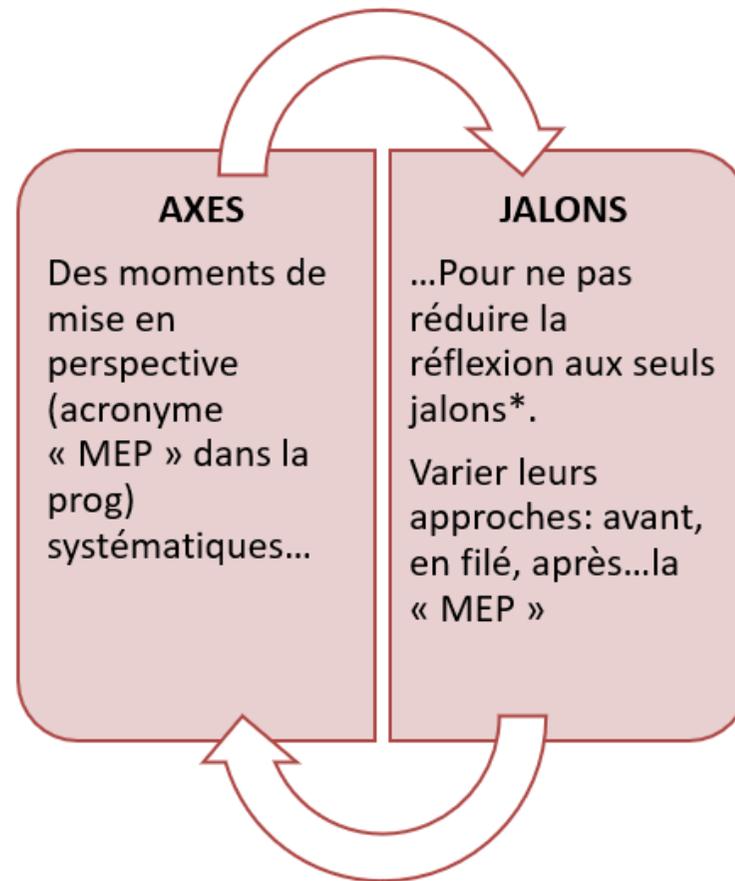
- Outre les nombreux exercices proposant de l'oralité, prévoir 1h quinzaine (?) jusqu'en mars (date de l'écrit) pour choix du sujet, recherches puis davantage à l'approche de l'échéance de l'examen en juin.

Chacune des propositions est basée sur 26h sur les 28h maximum proposées.

Quelques Jalons ont été inversés voire déplacés pour faire sens. Ils sont mentionnés en surlignés jaune.

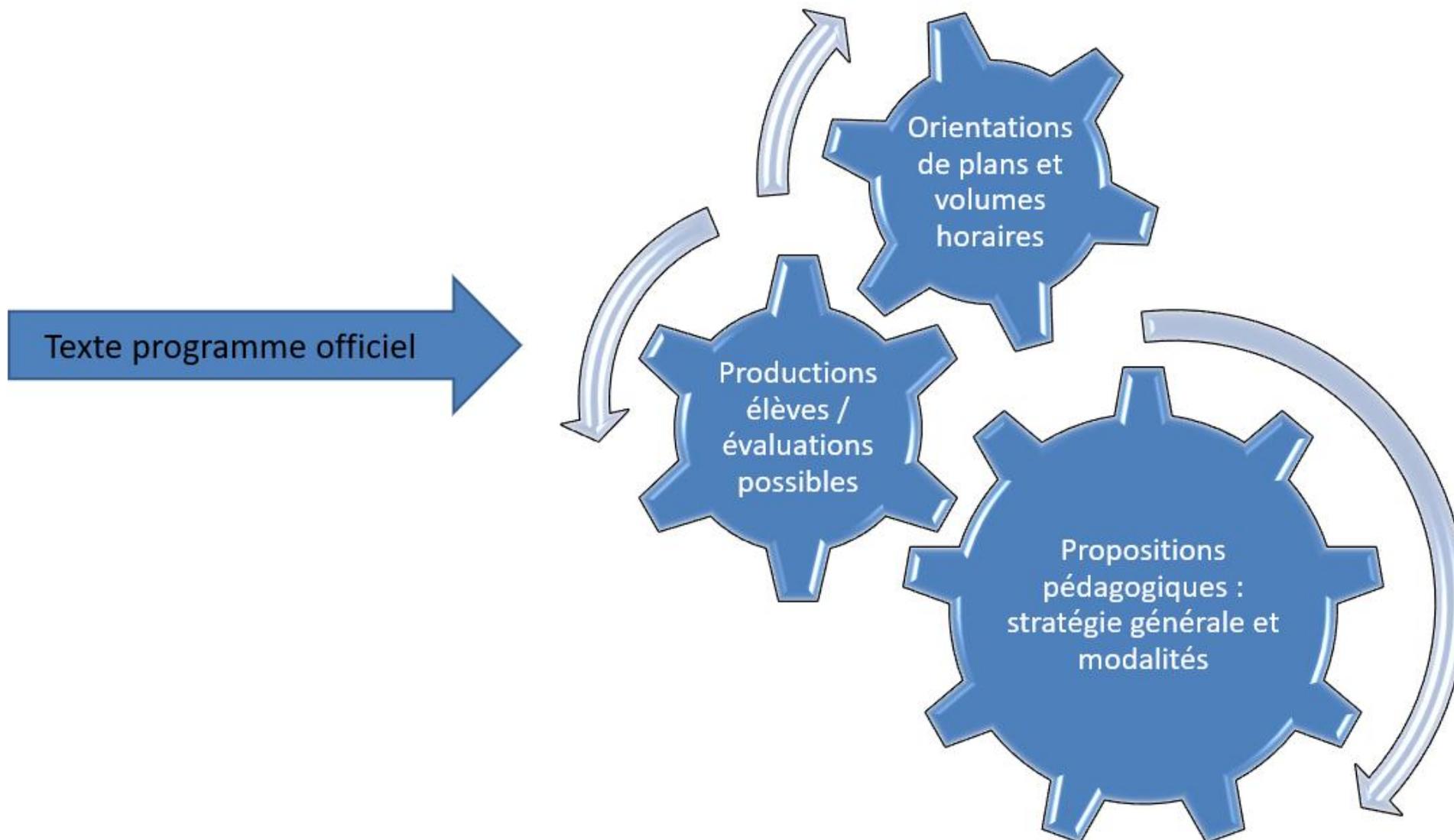
## ENJEUX DE L'ARTICULATION AXES / JALONS

### Des approches variées: déductives ou inductives



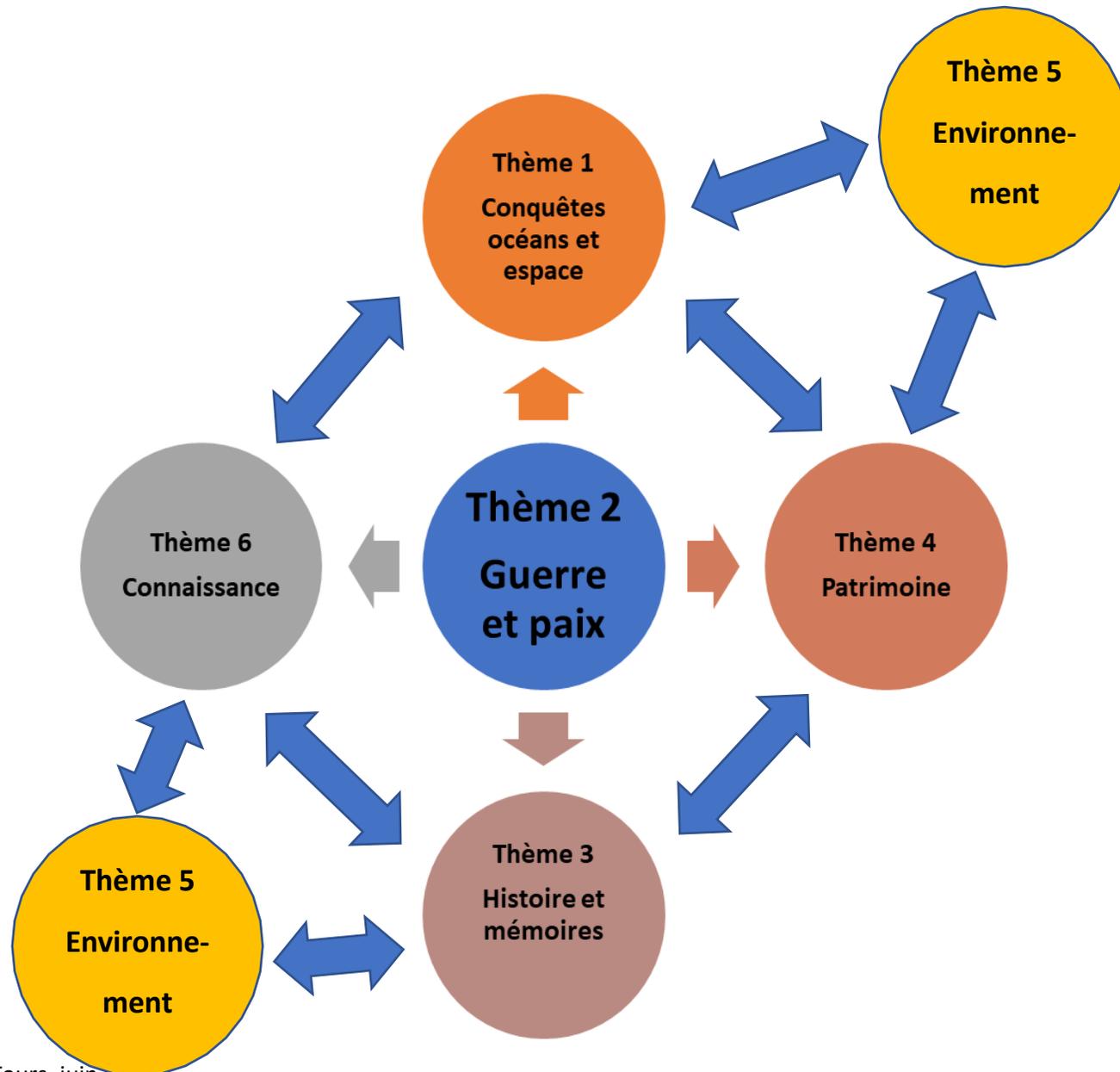
\* Attention, c'est « l'erreur » que font certains manuels.

## ARCHITECTURE DE LA PROGRAMMATION

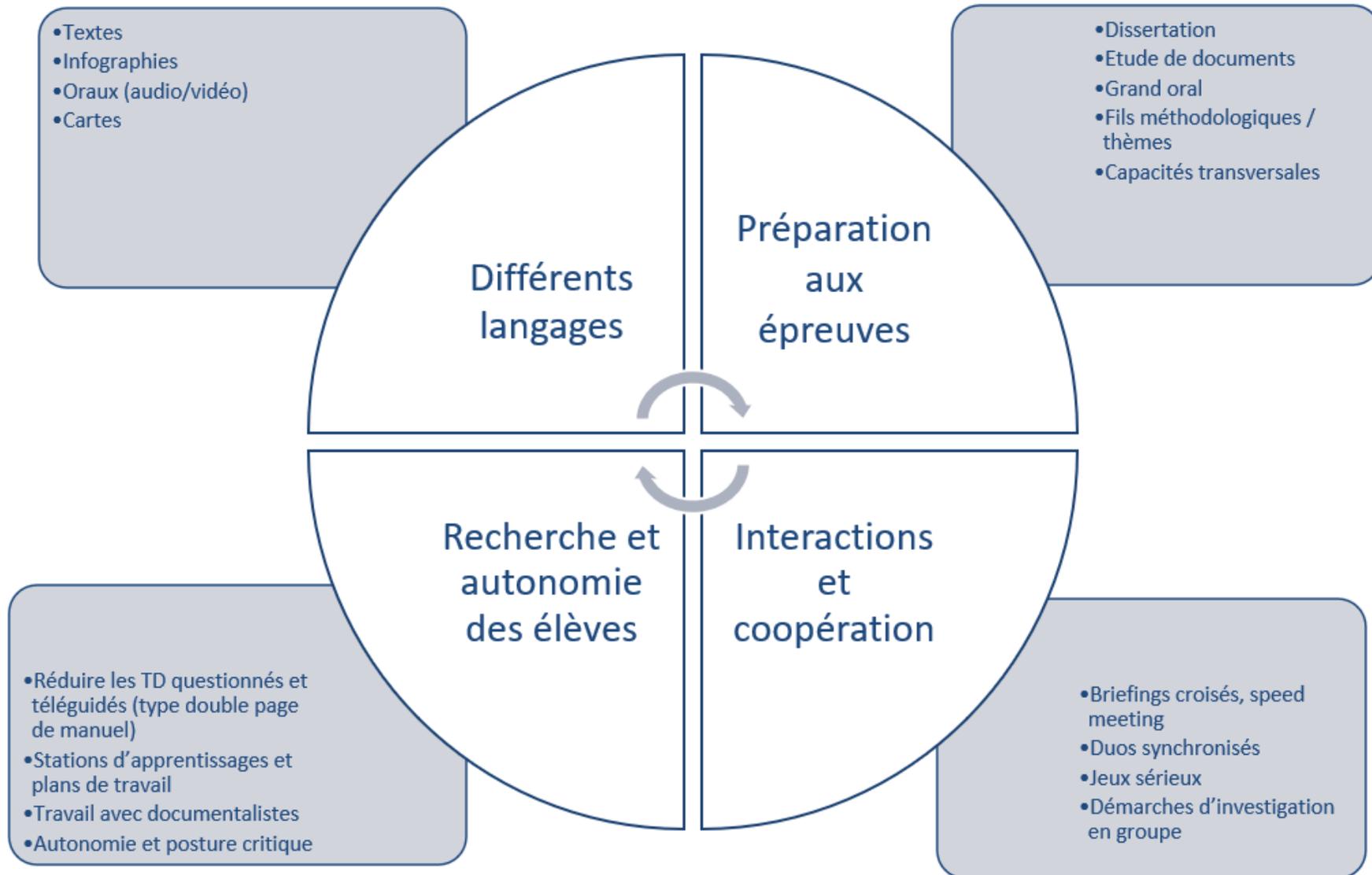


## Interactions et résonances possibles entre les thèmes du programme.

On constate que les deux thèmes au programme tous les ans sont les deux plus mobilisateurs de connexion avec les autres thèmes



## PRINCIPES DES PROPOSITIONS PEDAGOGIQUES



TEMPS DE PREPARATION : CAPACITES ET METHODES DES EPREUVES DU BAC  
Codification couleur dans les tableaux de la programmation



### Dissertation

- Exercices d'appropriation
- Sujets d'entraînement plus ou moins complets type bac



### Etude critique de documents

- Usages systématiques de corpus documentaires dans les cours
- Sujets d'entraînements type bac



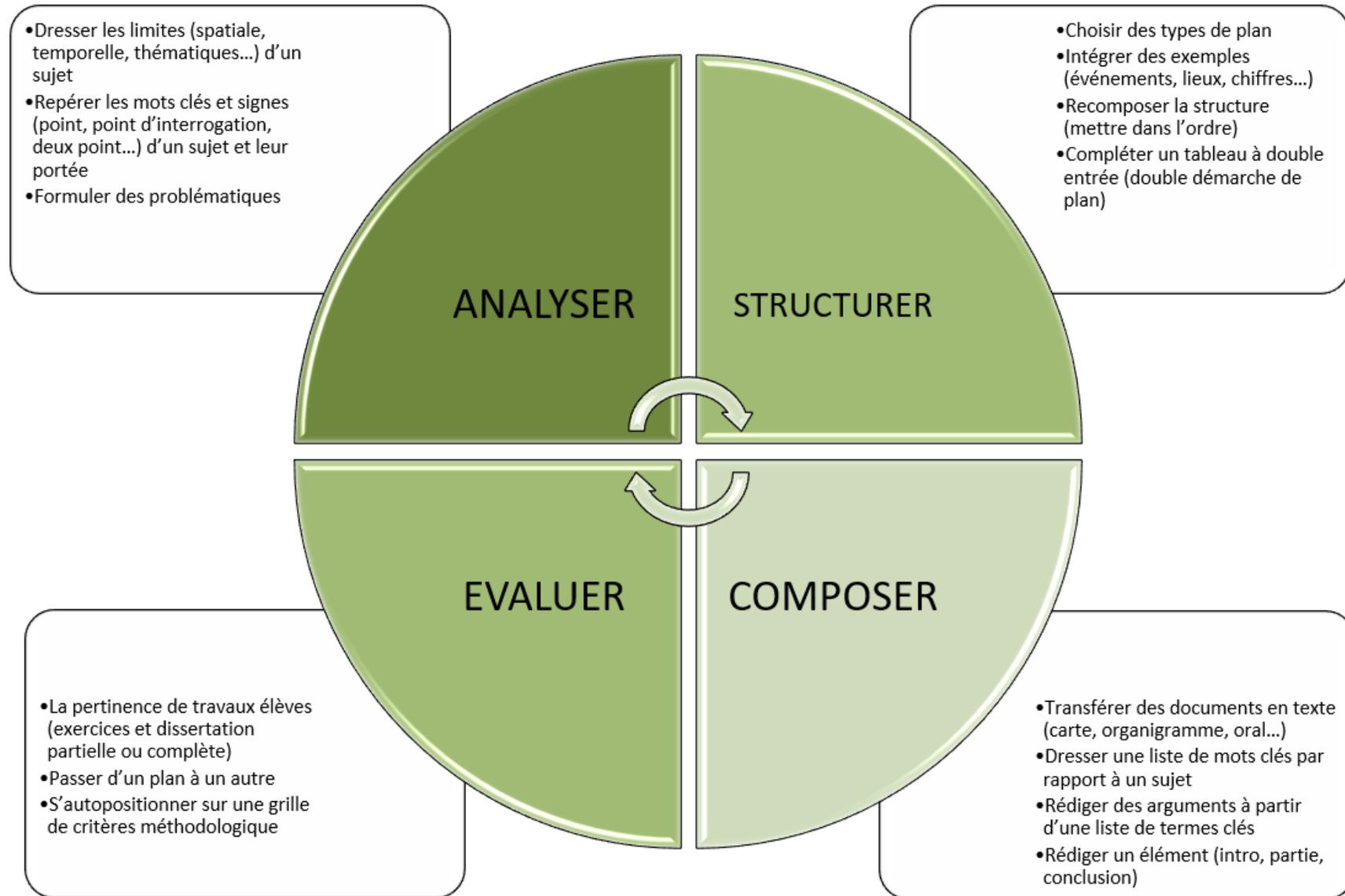
### Grand oral

- Exercices d'appropriation / différentes pratiques d'oral
- Temps de préparation au sujet choisi pour le bac

**DES ACTIVITÉS QUI NE SE RÉDUISENT PAS À DE LA MÉTHODOLOGIE TYPE BAC**  
**Les capacités transversales = compétences leviers vers les épreuves**



## Exemples d'exercices pour mobiliser les capacités leviers de la compétence: dissenter



PROGRAMMATION EXPLICITEE

THEME 2		FAIRE LA GUERRE, FAIRE LA PAIX : FORMES DE CONFLITS ET MODES DE RESOLUTION		
<b>Orientations</b>		<p>Comprendre les <b>logiques des affrontements armés</b> ; étudier les <b>modalités de construction de la paix</b>.</p> <p>– Le premier axe s’appuie sur la <b>définition classique de la guerre par Clausewitz</b> pour aborder, à travers l’étude du terrorisme, le <b>cas de conflits qui n’entrent pas dans le schéma « classique »</b> des guerres entre États.</p> <p>– Le second axe permet de comprendre, à travers les exemples des traités de Westphalie et des actions de l’ONU, la <b>complexité de la construction de la paix et ses enjeux diplomatiques</b>.</p>		
Fil méthodologique		La dissertation et les types de plan		
	Volumes horaires	Pistes de plan	Pistes pédagogiques	Pistes productions/ évaluations
<b>Introduction</b> Formes de conflits et tentatives de paix dans le monde actuel	3 h	1- Les grands types de conflits (1h) 2- Les grands types de résolutions (1h) 3- Guerres et paix : Les principaux acteurs (1h)	Méthodo dissertation : types de plans : le plan typologique Analyse de cartes (y compris de façon critique) et transfert de langage : 3 cartes deviennent une dissertation en trois parties Zooms rapides sur des exemples sélectionnés dans les cartes (ex : Yémen, Syrie, Ukraine)	Carte de synthèse qui fusionne les trois parties et constitue une trace écrite
<b>AXE 1</b> La dimension politique de la guerre : des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux (8 h)	MEP 2 h	1- La guerre « moderne » à l’époque classique (XVIIème-XVIIIème) <b>dont Jalon 1</b> 2- La guerre de masse à l’heure des nations (XIXème-XXème) <b>dont Jalon 1</b> 3- Les guerres « irrégulières » à l’époque des logiques transnationales (XXIème siècle) <b>dont Jalon 2</b> .	Méthodo dissertation : le plan chronologique Fournir ou faire prendre en note le cours tel qu’il serait rédigé en composition. Faire intégrer par les élèves des exemples issus des deux Jalons Elargir la réflexion à d’autres exemples de conflits et de territoires pour chacune des trois périodes d’étude. Elargir à d’autres théoriciens de la guerre ? (Sun Tzu est traduit en Europe en 1772. Théorie opposée à Clausewitz)	Dissertation à illustrer d’exemples issus des Jalons

Jalon 1 La guerre, « continuation de la politique par d'autres moyens » (Clausewitz)	3 h	1- Le modèle théorique de Clausewitz... (2h) 2- ... Appliqué à la guerre de Sept ans (la guerre réelle) ... 3- ...et aux guerres napoléoniennes (guerre absolue ?).	Rédaction d'une fiche de synthèse sur le théoricien (l'homme : la formation, le milieu, le contexte, l'ouvrage « de la guerre » et le modèle théorique, la portée). Etude des deux guerres. Transfert du modèle théorique aux caractéristiques des deux conflits par <b>articulation entre citations Clausewitz et analyses de cartes, images ou témoignages des deux conflits</b>	Fiche bio synthèse d'ouvrage Clausewitz et « L'art de la guerre »
Jalon 2 Le modèle de Clausewitz à l'épreuve des « guerres irrégulières »	3h	1 : Modalités et théâtres d'opération d'Al Qaïda et Daesh (1h) 2 : modalités et formes de réactions des pays cibles 3 : Définitions de guerre asymétrique, guerre irrégulière appuyées sur les heures précédentes	Reconduction de la démarche du Jalon 1 mais à l'envers. Les élèves doivent <b>analyser des docs</b> sur les logiques et stratégies d'Al Qaïda et Daesh pour construire la notion de « guerre irrégulière » et montrer que le modèle de Clausewitz n'est pas viable dans ce type de conflit.	<b>Chaine de parole : la guerre irrégulière échappe au modèle de Clausewitz car...</b>
Proposition GPRL (Sylvain Négrier / Johan Bauer)				
<b>AXE 2</b> Le défi de la construction de la paix (8h)	MEP 2h	1- Construire la paix par les traités internationaux du XVIIème à nos jours ( <b>dont Jalon 1</b> ) 2- Construire la paix par les institutions supranationales depuis le XXème siècle ( <b>dont Jalon 2</b> ) 3- Accompagner la paix sur le long terme ( <b>dont Jalon 2</b> )	Axe qui peut s'appuyer sur les jalons pour les notions. On peut cependant ajouter des exemples à d'autres périodes pour chacun des types de paix (traités internationaux ou résolutions supranationales). On peut imaginer un petit travail de <b>classement</b> d'autres exemples dans des lieux, temporalités ou situations (pas de traités) différentes des jalons 1 et 2 pour s'assurer de la compréhension des mécanismes.	Tableau de <b>classement de documents</b> sur critères = catégories de résolution de conflit et d'accompagnement de la paix.
Jalon 1 Faire la paix par les traités : les traités de Westphalie (1648)	2 h	1- Causes du traité (la guerre de Trente ans), 2- déroulement (modalités et acteurs des négociations), 3- conséquences des décisions (impacts	<b>Méthodo dissertation : type de plan analytique.</b> Un corpus documentaire en « vrac » est proposé à des groupes de 3 élèves. <b>Ils doivent se les répartir pour aboutir à un raisonnement analytique (causes, déroulement, conséquences)</b> et en retirer les infos	<b>Rédaction de trois parties de dissertation en écriture collaborative (framapad)</b>

		politiques, territoriaux et religieux).	essentielles pour rédiger une partie chacun de la composition (écriture collaborative) puis reprise.	
Jalon 2 Faire la paix par la sécurité collective : les actions de l'ONU Kofi Annan (1997-2006)	4 h	1- L'organisation et le fonctionnement de l'ONU (1h) 2-Le contexte international et les résolutions de la période de Kofi Annan (1997-2006) : typologies des actions (1h) 3- Acteurs et bilans des résolutions entreprises (2 h sur speed meeting)	Tirage au sort de conflits avec intervention de l'ONU sur la période par binôme d'élèves. Ils localisent le conflit, <b>font des recherches</b> sur les causes et les modalités d'interventions de l'ONU (résolutions, accompagnement de la paix). Puis <b>speed meeting</b> , les binômes exposent aux autres binômes leur travail sur 3 tours (= 4 interventions ONU). Bilan construction carte mentale à partir des invariants et des différences constatées (1h)	Construction d'un schéma fléché type carte mentale sur l'ONU et ses actions sur la période.
Proposition GPRL (Géraldine Dion)				
<b>Objet conclusif</b> Le Moyen-Orient : conflits régionaux et tentatives de paix (7h)	<b>MEP</b> <b>2 h</b>	<b>1- Enjeux et facteurs de conflictualité du Moyen orient (Tronc commun)</b> 2- Conflits et interventions internationales depuis 1945 <b>dont Jalon 2</b> 3- Le « cas » Israël / Palestine <b>dont Jalon 1</b>	Mise en perspective qui doit s'appuyer sur des cartes de synthèse (le sujet est aussi au programme du tronc commun) et sur d'autres conflits et tensions que celles au programme des jalons. Peut être l'occasion <b>d'exercices d'écoute active</b> avec repérages de lieux, dates et acteurs.	Différentes formulations de sujets. Proposer les types de plan possibles et justifier
<b>Jalon 2</b> Les deux guerres du Golfe (1991 et 2003) et leurs prolongements	2 h	1- La première guerre du Golfe : un symbole du multilatéralisme ? La guerre du Golfe de 2003 : symbole de l'unilatéralisme ?	Tableau d'analyse des deux conflits : date et contexte, situation déclenchante, acteurs et parties, bilan : en quoi et avec quelles limites est-ce un exemple de tentatives de paix ? Et/Ou <b>faire fichier son</b> sur des cartes animées des deux conflits.	<b>Petit débat final:</b> Multilatéralisme / unilatéralisme : L'ONU a-t-elle du pouvoir au Moyen orient ?
<b>Jalon 1</b> Du conflit israélo-arabe au conflit israélo-palestinien	3 h	1- le temps des conflits israélo-arabes (1947-1973) 2- Le conflit israélo-palestinien jusqu'aux accords d'Oslo 3- tensions et enlisement des négociations depuis 1993	<b>Analyse articulée entre 3 types de documents</b> : résolutions ONU, cartes à différentes dates, discours ou positions des acteurs clés (avant 1947, 1947, 1948-49, 1967,1973...) et événements ruptures. Repérer des temporalités pour ensuite aborder <b>Méthodo dissertation: approche chrono (plan du</b>	Plan détaillé de compo avec intégration de schémas carto sur les différentes situations géo

			Jalon)	
--	--	--	--------	--

THEME 4		IDENTIFIER, PROTEGER ET VALORISER LE PATRIMOINE : ENJEUX GEOPOLITIQUES			
<b>Orientations</b>		<p>Connaître ce que recouvre aujourd’hui la notion de <b>patrimoine, matériel et immatériel</b>, dans ses <b>dimensions historiques et géographiques</b>, et comprendre les <b>enjeux géopolitiques</b> qui lui sont associés. Les deux axes visent à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– faire saisir aux élèves l’importance de <b>la dimension politique associée au patrimoine</b> et les <b>conflits</b> qui peuvent lui être <b>associés</b> ;</li> <li>– leur montrer comment la <b>valorisation et la protection</b> du patrimoine peuvent être des <b>vecteurs de développement</b> mais aussi des <b>sources de tensions et de concurrences</b>.</li> </ul>			
<b>Fil méthodologique</b>		<p><b>Nature et portée des ressources documentaires : regard critique. Distinction des textes (chartes, lois, discours politiques, articles, extraits littéraires), images (instrumentalisation, propagande, « com », géomarketing), statistiques-cartes (instrumentalisation, « com »).</b></p>			
	Volumes horaires	Pistes de plan	Pistes pédagogiques	Pistes productions/ évaluations	
<b>Introduction</b> Construction et élargissement de la notion de patrimoine (3h)	<b>3 h</b>	1- Une notion initialement restreinte 2- Les étapes de la patrimonialisation 3- Un élargissement notionnel et géographique : le rôle de l’UNESCO	Echanges sur les représentations des élèves. Situation départ autour incendie Notre Dame Après un temps de cours dialogué sur la partie 1 (aspect juridique et familial de la notion restreinte), série de photos de sites/mentions classés : demander aux élèves de proposer un classement et le justifier. Reprise : partie 2.	Carte de synthèse de la diversité des sites/mentions et contrastes mondiaux (partie 3)	
AXE 1 Usages sociaux et politiques du patrimoine (7 h)	MEP 4h	1- Le patrimoine, outil de cohésion et de mémoire (liens avec le Thème 3 du programme d’H2GSP : Histoire Mémoires) <b>dont Jalon 1</b> 2- Le patrimoine, outil idéologique <b>dont Jalon 1</b> 3- Le patrimoine, objet de discorde <b>dont Jalon 2</b>	Accroche : ex d’usages du patrimoine pour événements mondiaux sportifs Une MEP importante et d’autres exemples d’usages sont nécessaires au-delà des deux Jalons qui sont très (trop) circonscrits par rapport aux champs de réflexion de l’axe. En profiter pour faire un cours magistral / dialogué avec des <b>exercices d’écoute active</b> .	<b>Etude critique de deux documents</b> sur les usages politiques du patrimoine à deux époques et par deux idéologies (attentes fortes sur le regard critique des docs).	
Jalon 1 Réaménager la mémoire. Les usages de Versailles de l’empire à nos jours	3h	Après une intro rappel sur usage initial du château 1- Usages politiques/diplomatiques 2- Usages culturels 3- Usages économiques	<b>Stations d’apprentissages : des pôles de documents</b> sur Versailles sont proposés par nature (chronologies, biographies, tableaux, photos, textes, infographies, statistiques, ressources Web, audio/vidéo). Les élèves établissent un parcours de leur choix qui passe par au moins 4 des 8 pôles. Ils doivent proposer ensuite une catégorisation des usages du site de Versailles	Tableaux des usages avec référence aux docs dont regard critique sur leur degré de subjectivité	

Jalon 2 Conflits de patrimoine. Les frises du Parthénon depuis le XIXe siècle	2 h	Après une intro sur la configuration et le rôle initial du Parthénon et de la frise des Panathénées. 1- Arguments en faveur du retour de la frise à Athènes 2- Arguments en faveur du maintien au British museum	<b>Démarche d'investigation</b> : « l'affaire des marbres d'Elgin ». A partir d'une photo d'une banderole dans un stade de foot : « Rendez les marbres ». Chaque élève tire un doc au sort pour avoir une info. Puis croisement des infos pour reconstituer l'origine de la situation problème. Puis faire classer, les arguments en faveur d'un retour et les arguments des partisans du maintien de la frise au British museum. <b>Mener une réflexion sur les statuts des auteurs des sources utilisées.</b>	Dissertation : travail d'argumentation. Les arguments sont redistribués aux élèves G1↔G2. Ils doivent trouver le meilleur contre argument.
Proposition GPRL (Maureen Caniard Et Johan Bauer)				
<b>AXE 2</b> Patrimoine, la préservation entre tensions et concurrences (8 h)	MEP 2 h	1- Préservation du patrimoine et enjeux économiques et sociaux <b>dont Jalons 1 et 3 fusionnés</b> 2- Préservation du patrimoine et enjeux politiques et idéologiques dont <b>Jalon 2</b>	MEP là encore importante à prévoir car les jalons ne sont que des exemples. Faire le cours et demander aux élèves de faire des recherches (dans une liste de sites préétablie ?) sur un autre cas/exemple pour chacune des sous-parties du cours par enjeux : ils le localisent, précisent le(s) type(s) de patrimoine et remobilisent l'essentiel des notions de la MEP (ex : disneylandisation, folklorisation, muséalisation, réhabilitation, gentrification, mécénat, surtourisme...).	Dissertation : Le tourisme, un atout ou un danger pour le patrimoine ? Y faire intégrer des documents fournis à titre d'exemples. Présentation orale des cas illustratifs ajoutés au cours
<b>Jalon 1</b> Paris entre protection et nouvel urbanisme <b>Jalon 3</b> Le tourisme culturel, entre valorisation et protection. Venise	4 h	<b>Jalons 1 et 3 fusionnés</b> 1- Deux « hypers-lieux » qui valorisent leur patrimoine 2- Problèmes et conflits d'acteurs 3- Renouveau des politiques de préservations et d'urbanisme et spécificités des deux cités.	Partager la classe en deux. Une moitié travaille sur le Jalon 1 et l'autre sur le Jalon 2 sur une grille commune de critères de recherches établie par les élèves. Pistes de critères : les usages touristiques, les conflits d'usages et concurrences entre acteurs, les dégradations, les politiques de préservation, les aménagements prévus. Puis <b>briefing de binôme</b> : chaque membre du groupe établit un questionnaire sur ses recherches. Il fait un exposé de celle-ci à un membre de l'autre groupe puis lui pose ses questions et inversement.	Réponses aux questions/tests des élèves. Possibilité d'ajouter un test version prof à l'issue de la repise des deux jalons avec des vrai/faux, des justifier, des documents à associer à des notions clés (surtourisme..)
Jalon 2 Destruction, protection et	2 h	1- Les tensions au Mali et la destruction du patrimoine pré-islamique et islamique (facteurs/motivations et acteurs)	<b>Duo synchronisé</b> : un plan de travail (série d'exercices avec volant de choix et d'autonomie) est proposé aux élèves qui les interrogent sur les trois temps de la réflexion	Elaboration d'une carte mentale distinguant les auteurs de destructions, les sites visés, les

restauration : La question patrimoniale au Mali.		2- Les politiques de protection et de restauration du patrimoine malien (acteurs, moyens et échelles)	(destruction, protection et restauration). Les élèves avancent en rythme de binôme. Quand l'un a fini un des exercices, il confronte ses réponses avec celles d'un autre élève qui a fini dans les mêmes temps que lui. Ensuite chacun reprend son travail individuel etc...	acteurs et échelles de la restauration et protection. <b>Un doc illustratif par « branches » de la carte</b>
<b>Objet conclusif</b> La France et le patrimoine, des actions majeures de valorisation et de protection <b>(8 h)</b>	<b>MEP</b> <b>4 h</b>	1- Evolution des politiques publiques patrimoniales <b>(= Jalon 1)</b> 2- Acteurs publics et privés de la valorisation <b>(dont jalon 2 et 3)</b> . 3- Bilan spatial <b>(dont Jalon 2 et 3)</b> (commentaire ou élaboration d'une carte de synthèse)	Faire le jalon 1 en cours dialogué pour donner le cadre. Faire ensuite les Jalon 2 et 3 comme exemples puis la MEP. Puis demander la <b>production d'une plaquette</b> qui fasse la promotion du patrimoine français : doit inclure des données stats, une carte d'échelle infra nationale, des images, deux exemples locaux, un texte de « communication ». Il s'agit de convaincre les touristes de sélectionner la France comme destination.	Plaquette/site de promotion (réflexion sur les usages de la « com ») pour travailler à la <b>distance critique sur les documents</b> . Possibilité de demander une <b>version oralisée</b> . <b>Diaporama sonore</b>
Jalon 1 La gestion du patrimoine français : évolutions d'une politique publique	-	Correspond au grand 1 du cours général de mise en perspective de l'objet conclusif	Le cours est distribué déjà rédigé. Il comporte un certain nombre de parenthèses dans lesquelles les élèves doivent intégrer des exemples d'acteurs, de lois, de dates clés, de lieux, de définitions à partir des documents du manuel de la classe.	Un Vrai / faux pour s'assurer de la compréhension du cours distribué.
Jalon 2 La patrimonialisation, entre héritage culturel et reconversion. Le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais	2 h	1- La patrimonialisation d'un héritage socio-économique... 2-... et son renouvellement culturel	<b>Le musée imaginaire</b> . Les élèves par groupe de 4 disposent d'un plan masse d'un musée imaginaire sans agencement intérieur et d'une banque de documents. Ils doivent réfléchir au lieu où s'installerait ce musée, à l'organisation des salles, à leurs thématiques, aux documents (qu'ils gardent et ceux qu'ils abandonnent) qui y seraient exposés, aux activités qui seraient proposées.	<b>Présentation orale des musées imaginaires des groupes d'élève</b> <b>Justification de l'intégration de la banque de documents (ceux retenus et ceux écartés)</b>
Proposition GPRL Eric Fardel				
Jalon 3 Le patrimoine, facteur de rayonnement (repas gastronomique)	2 h	1- le/les patrimoines français : matériel /immatériel 2- Un outil de puissance et de diplomatie	<b>Rencontre avec un acteur de la promotion du patrimoine français</b> (Un acteur de l'IEHCA de Tours par ex). Démarches et conditions pour voir un dossier UNESCO accepté. Particularités du patrimoine immatériel. Spécificités de la demande française et du repas gastronomique.	<b>Questions et préparation de la rencontre avec F. Chevrier</b>

THEME 5		L'ENVIRONNEMENT, ENTRE EXPLOITATION ET PROTECTION : UN ENJEU PLANETAIRE		
Orientations		<p>un double objectif : analyser l'évolution des rapports entre les sociétés et leurs milieux, et notamment les changements environnementaux non désirés qu'ils induisent ; en comprendre les enjeux géopolitiques.</p> <p>– Le premier axe étudie la complexité des interactions entre les sociétés et leurs milieux, entre exploitation et protection, à travers l'étude de la forêt française depuis Colbert et l'examen de deux moments clefs du rôle de l'humanité dans l'évolution des milieux.</p> <p>– Le second axe concerne l'évolution du climat, son impact sur les sociétés, et la manière dont la question climatique met en jeu la coopération internationale</p>		
Fil rouge méthodologique		Les registres d'oraux : pour restituer, communiquer, élaborer un raisonnement		
	Volumes horaires	Pistes de plan	Pistes pédagogiques	Pistes productions/ évaluations
Introduction Qu'est-ce que l'environnement ? (3 h)	4 h	<p>1- Une construction historique, sociale et politique.</p> <p>2- Un regard sur l'histoire de l'environnement.</p> <p>3- Inégalités mondiales : exploiter, subir son environnement</p>	<p><b>Analyse de textes d'experts</b> (convergences et divergences)</p> <p><b>Analyse de cartes</b></p> <p>Chaîne de parole avec liste de mots clés à employer.</p>	Carte mentale de synthèse (thématique d'un côté/ chronologique de l'autre)
AXE 1 Exploiter, préserver et protéger (9 h)	MEP : 3h	<p>I- L'appropriation de leur environnement par les sociétés depuis la Préhistoire <b>(dont Jalon 2 en fil rouge)</b></p> <p>II- De la maîtrise des ressources à la protection de l'environnement <b>(dont Jalon 1 en exemple initial)</b></p>	<p>Méthodo dissertation : Analyse des termes des 2 Jalons de l'Axe pour choisir un type de plan adapté : dimension chronologique (ruptures et continuités), dynamique et thématique (exploiter/préserver/protéger)</p>	<p><b>Débat de fin d'axe</b> (arguments)</p> <p>L'environnement pour l'Humanité : un moyen ou une fin ?</p>
Jalon 2 Rôle des individus et des sociétés dans l'évolution des milieux	3h	Tableau de comparaison entre les « révolutions » néolithique et industrielle : espaces, périodes, techniques, ressources utilisées, transformations des milieux	<p>Classe partagée en deux</p> <p>Réflexion sur notion de « révolution » puis recherches pour nuancer mais valider l'expression puis <b>oral de restitution croisé</b> : Le néolithique/ « la révolution industrielle » est une rupture car...</p>	Test QCM / doc inédit de compréhension croisé

Jalon 1 la forêt française depuis Colbert	3h	1-Période moderne : une ressource stratégique 2-XIXème : une ressource économique 3- Période récente : diversification des usages Bilan : une ressource gérée et maîtrisée depuis des siècle	Recherches sur critères communs (acteurs, activités d'exploitation, politiques de protection, données chiffrées, tendances/évolutions) pour les 3 périodes définies	Dissertation partielle à compléter par des exemples issus de documents sélectionnés en conséquence des arguments
<b>AXE 2</b> <b>Le changement climatique : approches historique et géopolitique. (7 h)</b>	MEP : 2h	I : Les fluctuations climatiques anciennes et naturelles jusqu'au XVIIIème siècle <b>(dont Jalon 1)</b> II : Le changement climatique contemporain et le rôle des Hommes depuis le XIXème siècle III : L'urgence climatique : un enjeu planétaire diplomatique et géopolitique <b>(dont jalon 2)</b>	<b>Analyse/ confrontation de deux documents :</b> Après avoir identifié et défini les arguments des climatosceptiques, vous montrerez que les activités humaines sont à l'origine du changement climatique récent et les tentatives de réactions de la communauté internationale.	dissertation : Le changement climatique : un phénomène naturel ?
Jalon 1 Les fluctuations climatiques du Moyen Âge au XIXe siècle.	3h	1- Approche quantitative et « scientifique » : regard sur les critères de repérage d'évolutions lourdes du climat (données stats) 2- Approche qualitative et sociale : regard sur les effets et les réactions des sociétés	Après des recherches, réaliser un podcast animé en 180 secondes. Rédiger un conducteur et sélectionner 3 à 4 documents clés qui seront commentés pour traiter l'essentiel du jalon.	Vidéo commentée type « Brut » (adobe spark)
Jalon 2 Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux	2h	Listes de conférences et d'accords internationaux. 1 : Points communs 2 : Différences 3 : Divergences	Tirage au sort d'une conférence internationale depuis 1972 par élèves puis recherches puis speed meeting puis validation d'une définition commune de « accord international environnemental » avec dimension dynamique (évolutions), géopolitique (inégales ratifications).	Speed meeting avec document de collecte
<b>Objet conclusif</b> Les États-Unis et la question	<b>MEP : 1h</b>	I : Un Etat riche en ressources exploitées <b>(dont Jalon 1)</b> II : Un Etat précurseur dans la protection de	Image « Destinée manifeste » pour problématiser et poser les enjeux Cours dialogué avec petits exercices d'écoute	<b>Etude de 2 documents</b> (montrant les contradictions et

environnementale : tensions et contrastes (7 h)		l'environnement national ( <b>dont Jalon 1</b> ) III : Un Etat et ses contradictions dans la politique mondiale de préservation de l'environnement ( <b>dont Jalon 2</b> )	<b>active</b> pour les moments de mise en perspective. L'essentiel du contenu est dans les Jalons, inutile de prévoir une large mise en perspective.	échelles de la politique environnementale américaine)
Jalon 1 L'environnement aux États-Unis depuis le XIXe	3h	1- Trois étude de cas : le pétrole, les grands parcs, l'Alaska 2- Les acteurs de l'exploitation et de la préservation du territoire 3- Bilan spatial	<b>Jeu de rôle</b> / Etudes de cas : Former des trios qui font valoir chacun leurs arguments pour justifier leur rapport à l'environnement (un exploitant de pétrole, un directeur de parc naturel, un habitant d'une ville d'Alaska menacée par le réchauffement).	Carte de synthèse : Les EUA entre exploitation et préservation
Jalon 2 Les États-Unis et l'environnement à l'échelle internationale	3h	1- Les effets de la première puissance économique mondiale sur l'environnement global 2- Les politiques américaines de la lutte contre le réchauffement 3- Les détracteurs de la lutte contre le réchauffement climatique	Affirmation paradoxale : les Etats unis sont le pays du monde le plus avancé dans la lutte pour la préservation de l'environnement. <b>Etablir une liste d'arguments</b> par domaines et par échelles avec une colonne « oui c'est vrai car » (gpe 1 de la classe) et une colonne, « non c'est faux car » (gpe 2)	<b>Débat avec usage d'une grille d'argumentation croisée pour défendre sa réponse à l'oral</b>

THEME 6		L'ENJEU DE LA CONNAISSANCE		
<b>Orientations</b>		<p>Ce thème a un double objectif : mettre en avant les <b>conditions nationales et internationales de la construction de la connaissance</b>, en particulier de la connaissance scientifique, et expliquer la <b>manière dont les États favorisent ou contrôlent, entre coopérations et conflits, la production ou la diffusion</b> de celle-ci.</p> <p>– Le premier axe souligne <b>l'importance de l'alphabétisation des sociétés</b> pour accroître le nombre de personnes susceptibles de produire, de recevoir et de diffuser de la connaissance, et examine le <b>fonctionnement d'une communauté savante</b> à partir de l'exemple des recherches sur la radioactivité au XXe siècle.</p> <p>– Le second axe montre comment des <b>États se sont saisis de l'enjeu de la connaissance dans leurs affrontements</b>, comme lors de la guerre froide ou dans leur <b>souci de favoriser leur développement économique</b>, restreignant ou favorisant la circulation des connaissances scientifiques et technologiques</p>		
<b>Fil rouge méthodologique</b>		<b>La recherche documentaire : pertinence des ressources et sélection des informations</b>		
	<b>Volumes horaires</b>	<b>Pistes de plan</b>	<b>Pistes pédagogiques</b>	<b>Pistes productions/ évaluations</b>
<b>Introduction</b> « société de la connaissance » communauté savante, Les acteurs et modalités de la circulation de la connaissance	<b>4 h</b>	1 : La construction de la connaissance : « société de la connaissance » 2 : Des sociétés savantes au GIEC : histoire de la communauté scientifique (XVIIème à nos jours) 3 : Acteurs, réseaux et moyens de la diffusion de la connaissance	Articulation du cours avec <b>Entraînement à l'étude critique d'un document</b> (analyse d'un 1 <sup>er</sup> texte de Drucker). Pour comprendre la pensée de cet auteur et ce texte, <b>rechercher et savoir</b> : - qui est cet auteur et le contexte d'élaboration de sa pensée ? Reprise de la démarche sur Clausewitz. Préciser la pertinence des ressources Web ou papier utilisées. - quel était le statut de la connaissance jusqu'alors ? (infos du point 2 du cours en cours dialogué) - quel a été la portée de sa pensée ? (statut, état et acteurs de la diffusion du savoir aujourd'hui = infos du point 3 du cours en cours dialogué)	<b>Etude critique d'un 2<sup>ème</sup> texte de Drucker</b> avec application de la méthode d'étude critique d'un doc. Et/ou application des notions d'intro au cas du coronavirus (mobilisation de la communauté scientifique pour trouver un vaccin ou des remèdes).
<b>AXE 1</b> <b>Produire et diffuser des connaissances</b>	MEP 4 h	<b>Jalons inversés</b> pour commencer par la production de la connaissance puis ensuite les facteurs de la diffusion.	On commence par l'étude des 2 jalons à titre d'exemple (prendre les TD du manuel de la classe) et les élèves doivent ensuite <b>faire des recherches au CDI</b> sur un autre ex (l'Internet comme produit de la recherche puis comme	<b>Mise en texte du tableau = entraînement à la dissertation</b> selon les deux approches de plan :

<b>(8 h)</b>		<p>1 : Les étapes vers une mondialisation de la production du savoir <b>dont Jalon 2</b></p> <p>2 : Progrès et persistance des inégalités d'accès à la connaissance <b>dont Jalon 1</b></p>	<p>vecteur de diffusion de la connaissance). Ils compilent leurs recherches dans le document de collecte ci-dessous. Puis cours de généralisation en magistral/dialogué.</p> <table border="1" data-bbox="1108 239 1794 464"> <thead> <tr> <th></th> <th colspan="2">Production</th> <th colspan="2">Diffusion</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Jalon 2</th> <th>Internet</th> <th>Jalon 1</th> <th>Internet</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>Progrès</b></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Vecteurs</b></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Freins</b></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Production		Diffusion			Jalon 2	Internet	Jalon 1	Internet	<b>Progrès</b>					<b>Vecteurs</b>					<b>Freins</b>					<p>thématique / analytique Et/ou <b>Recherches sur l'Internet</b> (préciser les sources utilisées et leur pertinence)</p>
	Production		Diffusion																										
	Jalon 2	Internet	Jalon 1	Internet																									
<b>Progrès</b>																													
<b>Vecteurs</b>																													
<b>Freins</b>																													
<p><b>Jalon 2</b> Produire de la connaissance scientifique : la question de la radioactivité de 1896 aux années 1950</p>	2 h	<p>Afin de faciliter la reprise et la mise en perspective de l'Axe : le jalon doit être appréhendé selon la démarche suivante :</p> <p>1- Les progrès de la recherche sur la radioactivité (repérer les étapes et avancées scientifiques, leurs auteurs),</p> <p>2- Les vecteurs (moyens, Etats ou institutions mobilisées)</p> <p>3- Les freins et limites de la recherche : éthique, géopolitique)</p>	<p>Les élèves procèdent à une répartition des documents du manuel en fonction du plan préétabli et en retirent une à deux infos clé par critères d'étude.</p> <p><b>Un travail oral de justification</b> peut être mené. Ce document est pertinent et utile car... Il est cependant subjectif car... Il est objectif car...</p>	<p><b>Production d'une frise collaborative</b> (Timeline JS) qui intègre les étapes, les principales figures (Curie, Einstein ...) et projet (Manhattan...) et est illustrée de portraits, citations, « Une » journaux...</p>																									
<p><b>Jalon 1</b> Les grandes étapes de l'alphabétisation des femmes du XVIe siècle à nos jours</p>	2 h	<p>L'alphabétisation des femmes aujourd'hui</p> <p>1- Les progrès de l'alphabétisation (repérer les étapes),</p> <p>2- Les vecteurs (moyens, acteurs ou institutions mobilisées)</p> <p>3- Les freins et limites (sociales, culturelles, géographiques)</p>	<p>Pour inverser la démarche et le raisonnement, on part de la carte de la situation actuelle (constats de contrastes. Pourquoi ? depuis quand ?) .</p> <p>Les élèves tirent ensuite au sort une région/pays du monde avec des documents et ils font état des progrès et limites de l'alphabétisation dans celle-ci.</p>	<p><b>Exposés oraux</b> sur l'alphabétisation des femmes dans la région/pays tiré au sort.</p>																									
<p><b>AXE 2</b> <b>La connaissance, enjeu politique et géopolitique (9 h)</b></p>	3 h	<p><b>Lien avec thème 2 SPE Première (Puissance) et Thème 2 SPE Première (guerre)</b></p> <p>1- Renseignements et technologies au service de la puissance politique et militaire (<b>dont Jalon 1</b>)</p> <p>2-. Innovations et technologies au service de la puissance économique (<b>dont jalon 2</b>)</p>	<p>En cours dialogué on pose les enjeux politiques et militaires et connaissances clés puis on procède au Jalon 1 à titre d'illustration et de consolidation des notions. On fait de même pour les enjeux économiques et on procède au jalon 2.</p>	<p><b>Dissertation : « Le rôle de la connaissance dans les relations internationales.»</b></p>																									
<p>Jalon 1 Les services</p>	3 h	<p>Prévoir une reprise du jeu sérieux autour du plan suivant.</p>	<p><b>Jeu sérieux : Débusquer un agent secret.</b> La classe est partagé en deux : services secrets américain ou</p>	<p><b>Etude de 2 documents sur un espion non étudié.</b></p>																									

secrets soviétiques et américains durant la guerre froide		1- La course à l'armement et à l'espace : la guerre de l'innovation technologique 2- Agences de renseignements et espions durant la guerre froide	soviétique. Chaque moitié doit démasquer un agent secret du camp adverse. Chacun doit <b>rechercher dans des corpus documentaires et/ou sur le WEB</b> quels étaient les moyens d'espionnage du camp adverse à l'époque. Chaque découverte d'un des moyens différents donne le droit à un indice pour trouver l'espion de l'autre groupe et inversement. Une liste d'espions au lien suivant : <a href="https://www.geo.fr/histoire/guerre-froide-et-espionnage-le-pantheon-des-agents-secrets-156044">https://www.geo.fr/histoire/guerre-froide-et-espionnage-le-pantheon-des-agents-secrets-156044</a>	
Jalon 2 Circulation et formation des étudiants, transferts de technologie et puissance économique : l'exemple de l'Inde	3 h	Axe de la reprise basée sur les thèmes possibles des onglets d'un site internet factice auquel s'ajoutera une réflexion sur les limites du cas indien pour développer la posture critique vis-à-vis du « géomarketing ». 1- Les étudiants indiens à l'étranger 2- Les transferts de technologies et délocalisations 3- Le point fort de l'informatique 4- Limites et freins internes et externes à l'économie de la connaissance en Inde	<b>Production d'un site Internet factice de « géomarketing » : L'Inde pôle mondial de l'économie de la connaissance.</b> A partir d'un corpus documentaire ou d'une <b>séance de recherche au CDI</b> , les élèves doivent trouver les atouts et les stratégies développées par l'Inde pour devenir ce pôle. Réflexion à mener sur les onglets/rubriques du site factice, sur les documents et textes qui composerait ces onglets, sur les connexions (interliens entre onglets et hyperliens vers des ressources WEB externes).	<b>Présentation orale</b> de l'architecture du site Internet imaginé.
<b>Objet conclusif</b> Le cyberspace : conflictualité et coopération entre les acteurs <b>(5h)</b>	<b>1 h</b>	<b>Lien avec Thème 4 S'informer Spe première</b> <b>Objet conclusif (lanceurs d'alerte)</b> <b>Faire la course à l'info du jalon 1</b> puis MEP 1- Qu'est-ce que le cyberspace ? <b>Faire le jalon 2 puis</b> 2- Un « territoire » de tensions (plus jalon 1 et 2) 3- Un territoire de coopération (plus jalon 1 et 2)	Une fois le cours et les MEP terminées demander aux élèves de repérer les territorialités importantes, les sources de tensions, les acteurs et logiques de réseaux et d'en établir une carte de synthèse. Possibilité de demander l'inverse. Donner une carte de synthèse et les élèves la transfèrent en texte.	<b>Débat : Le cyberspace : un espace anarchique ?</b> <b>Ou Etude documents sur la Russie et le cyberspace</b>
Jalon 1 Le cyberspace, entre réseaux et territoires	2h	Le corpus documentaire affiché pour une « course à l'information » devra faire apparaître : 1- Les acteurs privés et publics 2- Les réseaux et logique de coopérations 3- Une notion de territoire atypique	<b>Course à l'information.</b> Les documents essentiels à la compréhension du Jalon sont affichés sur les murs de la classe. Des binômes sont formés : <b>l'un va chercher l'info sur les murs, le rapporte à l'oral à l'autre qui la met en forme en fonction d'objectifs à atteindre définis par le prof.</b> La fin de la course aboutit à la confrontation de formulation de la définition de « cyberspace » par chacun des binômes.	Définition orale élaborée (imposer des mots clés ?) et illustrée de « cyberspace » par chacun des binômes à l'issue de la course à l'info.
Jalon 2	2h	1- Les menaces qui pèsent sur la France	Compléter une carte mentale à partir des verbes suivants	Recherches sur une

Cyberdéfense, coopération européenne et souveraineté nationale France		2- Les politiques nationales (avec garantie de la souveraineté) 3- Les politiques de coopération européenne	issus de la politique du ministère des Armées en termes de cyberdéfense : Détecter/identifier, Protéger, Réagir/riposter, Anticiper. Associer à ces verbes les documents du manuel choisi (ou d'un corpus distribué) et justifier.	cyberattaque de la France <b>(les élèves imaginent un sujet type bac avec choix d'1 ou 2 docs, consigne et pistes de corrigé).</b>
---	--	--	---	--