



Groupe Ressource
ORAL ET EPS

Une question centrale :
Comment l'EPS peut-elle contribuer
à la maîtrise de la langue

BILAN
et
PERSPECTIVES

Auteurs de la fiche : Aurélie Foessel et Loïc Coudray

BILAN

Avertissement :

Ce diaporama est une première approche issue des réflexions des membres du groupe GRAFEPS - Oralité et EPS-

Nous avons souhaité l'ancrer sur nos expériences professionnelles. L'oral étant le support de communication préférentiel en EPS, rendre plus qualitatif ces temps de prise de parole nous semble pertinent pour contribuer à la maîtrise de la langue française tout en restant un apport pour les apprentissages en EPS. Toutefois, notre document est une étude sur ou de l'oral et de ses liens avec l'EPS qui reste néanmoins imparfaite ou incomplète à ce jour.

Sur la forme, nous proposons des **fiches synthétiques** qui font état d'activités professionnelles des collègues du groupe de l'académie d'Orléans-Tours illustrant 3 axes déclinés :

- **Faire parler les élèves :**
- **Préparer l'oral des examens ;**
- **Accompagner les élèves aux besoins éducatifs particuliers.**

Certaines fiches sont complétées et illustrées de supports vidéo, photo ou audio pour soutenir le propos de l'auteur.e en nous appuyant sur la classification des compétences langagières à l'oral de C. PREFONTAINE, N. LEBRUN et M. NACHBAUER (1998).

Nos adresses mails sont présentes dans le but d'avoir des retours pour améliorer nos illustrations.

Sur le fond, le sujet sur l'oralité n'est pas épuisé et pourrait être enrichi de nouvelles contributions. Si l'on reprend nos axes de réflexion :

- **Faire parler les élèves en EPS** : différents débats d'idées pouvant se décliner sous différentes formes, des interviews, des médias exploités par des échanges ou outils proposés à compléter comme la lecture à d'autres, l'exposé, le compte rendu... sans occulter le contexte de l'AS.
- **Préparer l'oral des examens** avec « le grand oral » mais d'autres examens (oral CFG ou DNB), enseignement de Spécialité, enseignement optionnel.
- **Cas spécifiques** : EPS DNL et élèves allophones mais aussi les difficultés dans l'apprentissage du langage chez certains élèves : le retard de langage (à distinguer selon différentes formes), le retard de parole ou de langage avec les troubles spécifiques du langage... prolongement pour le thème Inclusion scolaire et EPS.

Pour chacun de ces axes, il nous semble déterminant de mettre en relief des **compétences professionnelles** pour enseigner l'oral selon une approche communicationnelle, discursive (l'oral pour apprendre) ou intégrée (l'oral comme objet d'apprentissage, à apprendre). **Une réflexion didactique s'impose** pour imbriquer l'oral dans l'enseignement de l'EPS non pas uniquement comme des prises de parole spontanées, mais aussi des temps de parole pour tous et chacun. Ceci implique de concevoir, planifier et réguler les fonctions de l'oral, les activités/dispositifs associés et leurs conditions de réussite. Dès lors, la relation pédagogique instaurée en classe impliquerait selon nous une posture professionnelle facilitant et étayant ces prises de **parole dans un enjeu de réussite scolaire pour nos élèves mais aussi de réussite personnelle pour chacun d'eux.**

PERSPECTIVES

Il s'agit de prolonger les réflexions et les travaux du groupe Oralité et EPS :

- Dans la diffusion et publication des ressources produites ;

https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/eps/ressources/groupe_ressources_academiques_et_de_formation_en_eps/

- Dans l'élaboration d'une maquette de formation ;
- Dans la construction de relations partenariales. Avec le Casnav de l'académie d'Orléans-Tours, le groupe Oralité et EPS poursuivra ses réflexions sur la place de l'oral à destination des élèves allophones.
- Dans la production de nouvelles ressources. Aussi, les fiches illustratives déjà disponibles s'inscrivent dans un processus continue d'amélioration et pourront faire l'objet d'une révision.

Ces actions s'inscrivent dans la volonté de répondre aux objectifs prioritaires que se fixe l'académie durant 5 ans (Projet Académique 2023-2027).