

Continuum de l'oral : l'oral pour apprendre

Équipe TraAMDoc 2022-2023 & le collectif des professeurs documentalistes de l'Académie Orléans-Tours

- **Compétences 1 = Structurer son propos : l'oral pour apprendre**
- Compétences 2 = Adapter sa prise de parole : l'oral à donner
 Compétence 3 = Écouter efficacement : l'oral pour apprendre

Indicateurs d'action	Structurer son propos - L'oral à apprendre : les élèves sont en situation de					
	niveaux de progression de l'école au lycée					
	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4		
S'ENTRETENI R	Questionner quelqu'un sur un sujet en respectant des codes	Questionner sur un sujet et développer une réflexion à partir des réponses	Conduire un entretien : poser les questions et recueillir les réponses	Conduire un entretien ou interview et développer un raisonnement autonome		
EXPOSER	Expliquer ce que l'on a retenu ou appris- Rendre compte d'activités	Présenter à l'oral les informations essentielles d'un document écrit	Proposer un exposé ordonné et argumenté à haute voix, avec ou sans support	Développer un exposé minuté méthodique, clair et argumenté avec ou sans support		
DÉBATTRE	Échanger des informations précises sur un sujet avec plusieurs arguments	Exposer une argumentation claire, logique, sourcée	Préparer et participer à un débat contradictoire, argumenté et sourcé	Défendre dans un débat contradictoire un point de vue étayé sur un sujet connu		
EXPLICITER	Expliquer ce que l'on a retenu ou appris de manière simple	Reformuler des textes ou des contenus qui ont fait l'objet d'un apprentissage	Expliciter les étapes des démarches ou des réalisations effectuées	Maîtriser les enjeux d'un sujet et l'expliciter et faire preuve d'esprit critique		





Continuum de l'oral : l'oral à donner

Équipe TraAMDoc 2022-2023 & le collectif des professeurs documentalistes de l'Académie Orléans-Tours

- Compétences 1 = Structurer son propos : l'oral pour apprendre
- Compétences 2 = Adapter sa prise de parole : l'oral à donner
- □ Compétence 3 = Écouter efficacement : l'oral pour apprendre

	Adapter sa prise de parole - L'oral à donner : les élèves sont en situation de					
Indicateur s d'action	Situations d'oral – niveaux de progression de l'école au lycée					
	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4		
DIRE	Dire à voix haute et intelligible un modèle oral court dont le contenu a été étudié	Dire à voix haute et de manière expressive un texte préparé et répété	Exploiter les ressources expressives de la parole pour dire un texte préparé et répété	Exploiter les ressources créatives de la parole et théâtraliser (gestuelle)		
LIRE FORMULER	Lire des énoncés ou consignes courtes à haute et intelligible voix	Lire un texte à voix haute avec fluidité	Lire un texte à voix haute de manière fluide de manière engagée (intention)	Lire un texte à voix haute avec de manière théâtralisée (geste, posture)		
INTER-AGIR	Formuler des réponses et poser des questions avec un vocabulaire adapté	Contribuer, réagir, reformuler les éléments dans une conversation, un exposé	Formuler une opinion personnelle, réagir, défendre un point de vue argumenté	Reprendre les les éléments d'un discours pour faire évoluer son argumentation et démontrer		
PARTICIPER	Participer aux échanges informels au sein de la classe en respectant les codes	Échanger des informations, expliciter en réponse à une demande de précision	Coopérer dans des exposés préparés avec une répartition des rôles	Engagement dans la représentation d'un œuvre théâtrale		



© ® ® ® NC SA



Continuum de l'oral : l'oral pour apprendre

Équipe TraAMDoc 2022-2023 & le collectif des professeurs documentalistes de l'Académie Orléans-Tours

- \square Compétences 1 = Structurer son propos : l'oral pour apprendre
- Compétences 2 = Adapter sa prise de parole : l'oral à donner
- **□** Compétence 3 = Écouter efficacement : l'oral pour apprendre

La ali a a ha cons	Écouter efficacement - L'oral pour apprendre : les élèves sont en situation de					
Indicateurs d'action	Situations d'oral - niveaux de progression de l'école au lycée					
	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4		
ÉCOUTER	Mobiliser son attention pour écouter un message ou une consigne orale simple	Se mobiliser pour comprendre les étapes d'une tâche et la réaliser	Affiner son écoute pour échanger, demander des éclaircissements, expliciter	Avoir une écoute active : restituer l'essentiel d'un discours et faire preuve d'esprit critique		
CONVERSER	Identifier le sujet d'une conversation simple et en comprendre les grandes lignes	Engager la conversation, y participer et la clore	Engager et suivre une conversation sur un sujet dont le contenu est préparé	Préparer et réaliser une interview sur un sujet de recherche qui sera explicité		
COMPREND RE	Comprendre une consigne simple nécessaire à la réalisation d'une tâche	Comprendre une succession de consignes pour réaliser une tâche complexe	A partir de consignes orales, formuler des hypothèses et analyser une situation	A partir d'une ressources orales, formuler des hypothèses, analyser et restituer		
APPRENDRE	Restituer à l'oral quelques éléments d'un récit ou discours reçu	Restituer à l'écrit les points essentiels d'un message oral reçu	Restituer à l'écrit les points essentiels d'un document ou message oral pour enrichir ses connaissances	Restituer à l'écrit les points essentiels de ressources orales diverses et faire preuve d'esprit critique		



© © © Ø