

## Scénario n°1 : CRÉATION D'UN DOCUMENT DE COLLECTE DE RESSOURCES EN LIGNE EN CLASSE DE LATIN VIA L'OUTIL DE CURATION « SCOOP.IT »



SUJET(S) : Production par les élèves de ressources numériques / Former à la veille et à la diffusion de l'information / Collaborer avec des partenaires locaux / Utiliser les outils du Web 2.0 / Rechercher et communiquer de l'information sur l'orientation / Promouvoir la lecture

Scénario pédagogique détaillé p. 2 à 5  
Documents d'accompagnement p. 6 à 10



Cette activité permet de favoriser la formation à la veille et à la diffusion informationnelle et favoriser la participation de l'élève à la construction de la mémoire informationnelle de l'établissement.

Comment l'élève peut-il être architecte de l'information numérique et donc acteur de sa formation ?

Une classe de 4<sup>ème</sup> en latin a réalisé une veille informationnelle sur le thème des Gaulois en sélectionnant des ressources utiles à partir de 5 sujets différents en vue de la préparation d'exposés oraux.

**OBJECTIFS : Repérer, valider et diffuser une information en ligne dans un document de collecte de ressources en ligne**

*Activité pédagogique proposée par Nadia Lépinoux-Chambaud, professeur documentaliste  
Et David Haury, professeur de Lettres classiques  
Collège Alain-Fournier – Valençay (36)*

### En savoir plus :

- LE DEUFF, Olivier. - **Curation et logique documentaire** [En ligne : <http://www.fadben.asso.fr/Curation-et-logique-documentaire.html>]. – (Consulté le 10 juin 2014)
- ACADEMIE DE TOULOUSE : Espace CDI. - **La curation : des pratiques professionnelles aux usages pédagogiques.** - [En ligne : <http://espace-cdi.ac-toulouse.fr/spip.php?article32>]. – (Consulté le 10 juin 2014)

## SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE DÉTAILLÉ

### RÉFÉRENT

Titre de la séquence :	<b>Création d'un portail culturel en classe de latin via l'outil de curation « Scoop.it »</b>
Présentation de l'action :	Une classe de 4 <sup>ème</sup> en latin a réalisé une veille informationnelle sur le thème des Gaulois en sélectionnant des ressources utiles à partir de 5 sujets différents.
Descripteurs :	Document de collecte ; Scoop.It ; veille ; curation ; validation de l'information ; diffusion sélective de l'information ;
Date de création :	De mars à mai 2013
Auteur(s) et fonction(s) :	Nadia Lépinoux-Chambaud, professeur documentaliste David Haury, professeur de Lettres classiques
Courriel(s)	<a href="mailto:nlepinoux-chambaud@ac-orleans-tours.fr">nlepinoux-chambaud@ac-orleans-tours.fr</a>

### CADRE

Nom de l'établissement :	Collège Alain-Fournier – Valençay (36)
Niveau(x) de(s) classe(s) :	4 <sup>ème</sup>
Nombre d'élèves concernés :	22
Cadre pédagogique :	Découverte des langues et civilisations anciennes
Durée et nombre de séances :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 séances sur 2 heures : présentation et lancement du portail</li> <li>• 2 séances sur 1 heure : suivi de la veille</li> </ul>
Discipline(s) impliquée(s) :	Information-Documentation / Langues et civilisations anciennes

### TICE

Domaine de compétences et capacité(s) du B2i :	Domaine 1 : S'approprier un environnement informatique de travail Domaine 2 : Adopter une attitude responsable Domaine 3 : Créer, produire, traiter, exploiter des données Domaine 4 : S'informer, se documenter
Logiciel(s) et outil(s) TICE :	Moteur de recherche en ligne  Encyclopédie en ligne : Wikipédia  Outil Web 2.0 disponible en ligne : Scoop.it

## SOCLE COMMUN

<b>Compétences constitutives du socle commun</b>	<p>Compétence 1 : maîtrise de la langue</p> <p>Compétence 3 : principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique</p> <p>Compétence 4 : maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication</p> <p>Compétence 7 : autonomie et initiative</p>
--	--

## DESCRIPTIF

<b>Objectif(s) pédagogiques (s) :</b>	<p><b>Les objectifs disciplinaires :</b>          Cette séquence comprend une étude de la langue latine à travers la lecture et la compréhension de textes.          La séance intégrant les TICE permet d'aborder l'étude des civilisations anciennes en découvrant le thème des Gaulois et sa proximité par l'exploration documentaire.</p> <p><b>Les objectifs transversaux :</b>          Dans le cadre d'une démarche documentaire, les élèves doivent chercher, sélectionner, valider et diffuser des informations accessibles en ligne à partir d'un outil collaboratif du Web 2.0.</p>
<b>Compétences documentaires :</b>	<p>Questionner le sujet – problématiser          Rechercher de l'information          Trier – sélectionner l'information          Evaluer – valider l'information          Restituer - Communiquer</p>
<b>Intervenant(s) :</b>	Professeur documentaliste / Professeur Lettres classiques
<b>Matériel utilisé :</b>	<p>Postes informatiques, accès Internet et outils en ligne de recherche et de curation</p> <p><u>Documents – Fichiers distribués aux élèves</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Partie n°1 : Repérer une « bonne » info web</b></li> <li>• <b>Partie n°2 : Diffusion d'une « bonne » info web</b></li> </ul>
<b>Production finale :</b>	<p>Réalisation d'un document de collecte par groupe classe (à partir de ressources disponibles en ligne)</p> <p><u><i>Voir copies d'écran des 5 murs du portail via Scoop.it dans les documents d'accompagnement</i></u></p>
<b>Déroulement de la séquence :</b>	<p>Repérer, valider et diffuser une information en ligne pour réaliser un document de collecte complétant les apports de connaissances dans la discipline et servant de bases de ressources documentaires.</p> <p><b><u>Séance 1 LATIN/INFODOC :</u></b> (1 heure)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <b>Étape n°1 :</b> Découverte des cinq sujets servant de base à la recherche d'information. (5-10 min)</li> <li>➔ <b>Étape n°2 :</b> les élèves en binôme recherchent et sélectionnent en autonomie une ressource. Les professeurs contrôlent le travail des élèves en analysant avec eux leurs erreurs. (15 min)</li> </ul>

→ **Étape n°3** : Bilan de l'étape de recherche d'informations en autonomie avec la présentation de la partie n°1 : Repérer une « bonne » info web (*Voir p.7 à 8 de ce dossier*) (20 min)

C'est à dire évaluer la crédibilité des ressources en ligne pour les valider en rapport avec les sujets imposés par l'enseignant.

- Explication de la problématique: « Comment évaluer la pertinence d'une page ou d'un site web ? »
- Démarche à suivre : Evaluation de la page ou du site web sélectionné.
- Présentation des questions que les élèves devront se poser pour valider une information en ligne. Voir documents d'accompagnement.

→ **Étape n°4** : Bilan collectif des sites trouvés par les élèves + travail à faire, compléter la fiche élève n°1 pour la séance suivante avec le site sélectionné lors de la séance du jour. (5-10 min)

### **Séance 2 LATIN/INFODOC : (1 heure)**

→ **Étape n°1** : Vérification du travail à faire pour cette séance : compléter fiche n°1 (5-10 min)

→ **Étape n°2** : Démonstration de l'outil « Scoop.it » au tableau avec la présentation de la partie n°2 : Diffusion d'une « bonne » info web (*Voir p.9 à 10 de ce dossier*) (15 min)

C'est à dire sélectionner, éditer et partager, les contenus les plus pertinents du web pour le sujet donné.

Lecture collective de la deuxième partie : Qu'est-ce qu'un mur Scoop.it ? Comment ajouter une ressource sur un mur ? Quelles informations ?...

#### **Informations importantes données aux élèves oralement :**

- Chaque sujet correspond à un mur Scoop.it et donc à une adresse publique, référencée via des moteurs de recherche.

#### **ENJEU INFO-DOCUMENTAIRE POUR L'ELEVE : responsabilité éditoriale**

- L'adresse Scoop.it, l'identifiant et le mot de passe du compte sont communiqués aux élèves, leur permettant de collaborer sur les murs.
- Tout ajout de « scoop » par les élèves est validé par l'enseignant après publication.

#### **PROBLEME DE RESPECT JURIDIQUE ET ETHIQUE : cet outil ne permet ni de modérer, ni de contrôler les productions des élèves avant leur publication.**

- Tout ajout de « scoop » devra être signé par les élèves avec leurs initiales par souci d'anonymat (dans le cadre « Commentaires »)
- Tout ajout de « scoop » doit comporter un titre explicite, une brève présentation de la ressource, des mots clés, une illustration selon les possibilités (mise en forme) et éventuellement des commentaires.
- Chaque mur constitue un document de collecte collaboratif publié en temps réel.

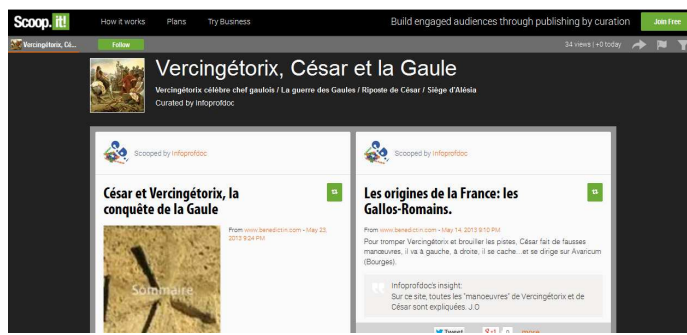
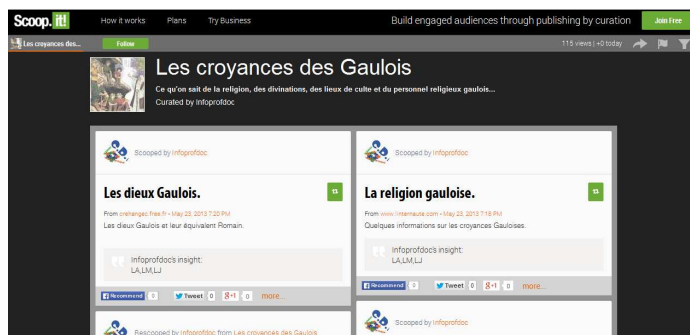
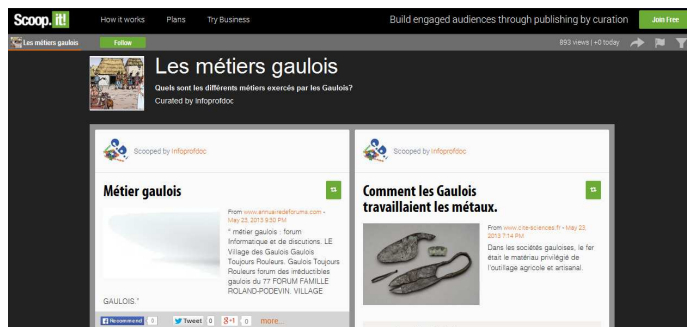
→ **Étape n°3** : Travail en autonomie. Les élèves ajoutent le site sélectionné lors de la séance 1 sur le mur Scoop.it correspondant. (15 min)

→ **Étape n°4** : Observation et commentaires sur les ressources ajoutées aux murs par les élèves. La diffusion en temps réel permet de faire prendre conscience aux élèves de l'importance de leur responsabilité éditoriale dans le cadre de la publication en ligne. (15 min)

#### **Exemples d'observations et de commentaires :**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fautes d'orthographe et de syntaxe.</li> <li>▪ Mise en forme incorrecte du « scoop » (taille ou place de l'illustration)</li> <li>▪ Un « scoop » non signé.</li> <li>▪ Une information non pertinente</li> <li>▪ ...</li> </ul> <p>➔ <b>Étape n°5</b> : Bilan collectif + travail à faire : Les élèves doivent trouver d'autres ressources à insérer dans les murs Scoop.it sur leur temps libre. <u>(5-10 min)</u></p> <p>Un point régulier sur l'avancée des travaux est fait au cours des séances suivantes (2 séances d'une heure pour le suivi et la recherche documentaire) en prévision d'une date d'échéance correspondant au début de la préparation de leurs productions finales (exposés oraux).</p> <p>Au cours de ce travail en autonomie des élèves, les professeurs surveillent, évaluent et valident les ressources proposées par les élèves dans les différents murs Scoop.it.</p>
<p><b>Commentaires ou remarques sur la séquence :</b></p>	<p>Dans le cadre d'une démarche documentaire, les élèves doivent chercher, sélectionner, valider et diffuser des informations accessibles en ligne. Pour cette activité, il est indispensable de les sensibiliser à la validation de l'information et sur l'intérêt de pouvoir collaborer avec ses camarades dans le but de construire leur exposé oral.</p> <p>Le professeur de Lettres classiques, David Haury a choisi de renouveler cette expérience en 2014 dans un autre établissement et donc avec de nouveaux élèves. Dans un souci de respect juridique et éthique, il a favorisé l'utilisation d'un autre outil Web 2.0. Il a sélectionné un mur collaboratif en ligne « Padlet », permettant la modération des informations publiées par les élèves. En effet, cet outil permet de modérer, de contrôler les productions des élèves avant leur publication.</p> <p><b><u>Propos rapportés par mon collègue en Lettres classiques : David Haury</u></b></p> <p>L'outil Padlet permet à l'enseignant d'avoir un droit de regard sur toutes les diffusions et, lui seul, peut valider ou non les informations et les liens mis en collaboration. Cette option est donc très rassurante pour l'enseignant. Ceci évite tout « dérapage ».</p> <p>Le côté ludique des « Post-it » ou « vignettes » attire et amuse les élèves. L'idée d'un tableau blanc virtuel sur lequel, et de chez- soi, chacun peut intégrer une vignette contenant un lien internet, et un fichier les interpelle. De plus, le professeur peut évaluer en temps réel ses élèves. Cet outil leur permet de se corriger et de progresser. L'usage de Padlet offre une continuité pédagogique entre toutes les séances de la séquence. En effet, cet outil fournit des documents et des connaissances complémentaires.</p> <p>Il permet aussi de pouvoir débattre sur les différents contenus. N'oublions pas que seul l'enseignant a la possibilité de visualiser chaque Post-it, avant les autres élèves, et de les valider. Cette option est plutôt très rassurante pour mettre en place ce genre d'activité, notamment de recherche et de diffusion de liens en ligne.</p> <p>Il permet à l'élève de devenir acteur de son apprentissage. Le fait de chercher, de se poser les bonnes questions concernant la validation de l'information d'un site ou d'une page web, de diffuser un lien et la mise en forme du « Post-it », permet aux élèves de produire leur propre savoir. L'idée que la vignette soit diffusée sur un mur collaboratif les responsabilise et rend le travail plus attrayant. Ceci évite aussi le « copier/coller » puisqu'ils doivent rédiger un résumé du contenu.</p> <p>Enfin, cette activité donne un autre rythme que la séance classique en classe. Les élèves se rendent compte que l'enseignant a un droit de regard sur la continuité et la régularité de leur travail. Ce qui peut éventuellement les motiver un peu plus car ils sont évalués sur leur participation et leur démarche informationnelle. Ils deviennent en plus acteurs de leurs savoirs et de leurs apprentissages.</p>

Copies d'écran des 5 murs Scoop.it proposés aux élèves :



# Etape n°1 : Repérer une « bonne » info web

= C'est-à-dire évaluer la crédibilité des documents en ligne pour en valider son utilisation

**Le conseil :** estimer la *probabilité* qu'un document soit valable, basée sur l'ensemble des critères décrits ci-dessous, est préférable à une confiance *a priori* en tout ce qu'on trouve sur Internet.

Page ou site web sélectionné :

Adresse URL :

Les questions à se poser :

<b>L'info est cohérente</b> Repérer les éventuels anachronismes, contradictions...	Oui	Non	Autre
<b>Pourquoi ?</b>			
<b>L'info est légitime</b> Celui qui propose des infos ou des ressources comme des images, des vidéos ou des sons, doit être en droit de les diffuser par respect du droit d'auteur	Oui	Non	Autre
<b>Pourquoi ?</b>			
<b>L'info répond aux attentes</b> C'est-à-dire une information adaptée au travail demandé et au collègue	Oui	Non	Autre
<b>Pourquoi ?</b>			

**Qui a écrit ?**

Un particulier ? Un professionnel ? L'absence de renseignements sur l'auteur ou sur l'organisme auquel il appartient doit te questionner.

**Pourquoi ?**

Quel est le but du site et de l'information donnée ? Informer ou renseigner ? Se mettre en valeur ? Vendre des biens matériels ou des idées ?

## À quel type de site ai-je à faire ?

Un site institutionnel comme le site du ministère de l'Éducation nationale? Un site personnel fait par des particuliers ? Un site commercial ? Un blog ? Un forum ?

## Quelles pistes pour faire le tri ?

- Repérer l'extension du site : « .fr » ; « .com » ; (= commerce) ; « .org » (= organisation non commerciale) ; etc.
- Regarder son intitulé : *www.lesitedesuzette.free.fr* ou *www.histoiredefrance.fr*
- Chercher les informations légales obligatoirement présentes (rubrique « Qui sommes-nous ? » par exemple).

Des fautes d'orthographe, une profusion de publicité ou de « gadgets », un site très mal fait... amènent à s'interroger sur la qualité des informations qu'il contient.

<b>L'aspect visuel du site est :</b>	Esthétique	Monotone	Autre
<i>Précisez ?</i>			
<b>La navigation dans le site est :</b>	Simple	Difficile	Impossible
<i>Précisez ?</i>			
<b>La date de l'info est :</b>	Visible	Ancienne	Introuvable
<i>Précisez ?</i>			

Je valide ce site ou cette page web.

Je ne valide pas ce site ou cette page web.

Sources utilisées :





# Etape n°2 : La curation d'une « bonne » info web

= C'est-à-dire sélectionner, éditer et partager  
les contenus les plus pertinents du Web pour une requête ou un sujet donné.

## L'outil utilisé:

Pour créer et partager



sa veille d'informations


## Définition :

Scoop.it est un **service de curation et de partage de veille de contenus web sur un sujet ou une thématique ciblés**, présenté sous la forme d'un journal en ligne actualisable en temps réel.


- Un outil en ligne pratique
- Pour mettre en place et partager une veille d'informations réactive aux mots-clés de son choix
- Un outil connecté à différentes sources d'informations comme Google (blogs, actualités) et Twitter
- Pour permettre de partager sur un journal personnel les meilleurs pages web sur des thématiques ciblées
- Pour éviter la fragmentation de sa veille d'informations
- Un outil de communication également utile en complément d'autres supports d'expression (blogs, sites web) pour faire valoir son expertise dans un domaine particulier

Sources : <http://www.commentcamarche.net/>

### Les thématiques retenues :

 L'habitat gaulois  
100+ suggestions

 La vie quotidienne des Gaulois  
100+ suggestions

 Les croyances des Gaulois  
100+ suggestions

 Les métiers gaulois  
12 suggestions

 Vercingétorix, César et la Gaule  
100+ suggestions

### Je note la thématique de ma recherche d'informations :

### Je note les mots clés utilisés pour ma recherche d'informations :

**J'ajoute les informations sélectionnées et validées au journal Scoop.it de ma thématique.**

Pour se connecter : <http://www.scoop.it/>

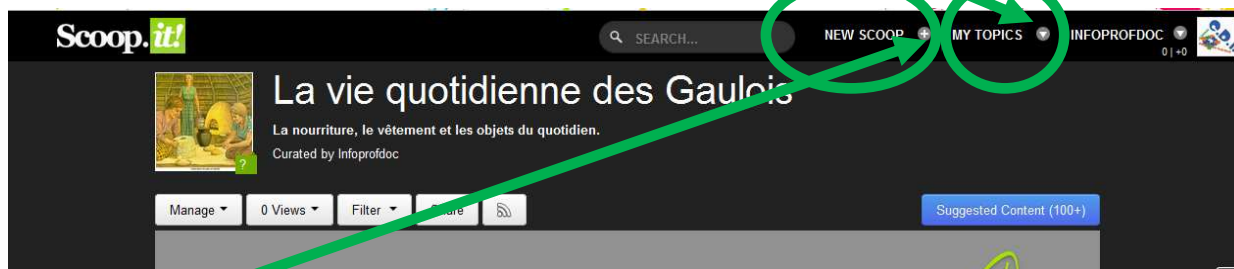
Identifiant : [infoprofdoc@gmail.com](mailto:infoprofdoc@gmail.com)

Mot de passe : ●●●●●●●●●●●●●●●●

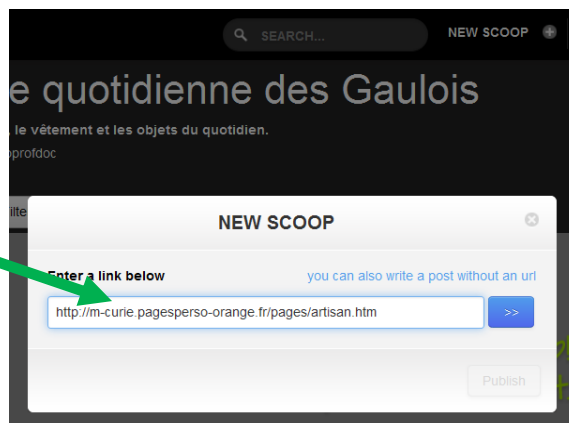
# Mode d'emploi pour ajouter un site ou page web à son journal Scoop.it :



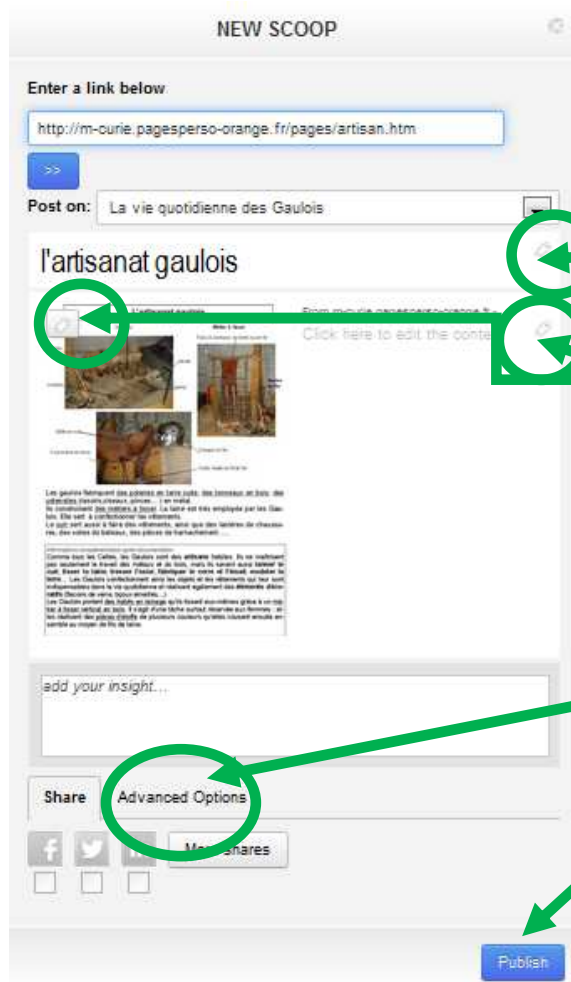
1 Sélectionner sa thématique



2 Ajouter un lien vers une information en ligne



3 Mettre en forme le titre du « scoop »



4 Mettre en forme l'image

5 Mettre en forme le texte en ajoutant des informations par exemple

6 Ajouter des mots clés pour décrire le sujet du « scoop »

7 Publier le « scoop »

dans le journal

