

LES ENJEUX DE LA COOPÉRATION AIDE, ENTRAIDE ET TUTORAT

Sylvain CONNAC

Cahors – le 25 novembre 2009

PLAN DE L'INTERVENTION

- Aide – entraide - tutorat
- Les effets de la coopération sur les apprentissages
- Quelques outils
- Bibliographie/sitographie

1 - QUELQUES CONCEPTUALISATIONS

Coopération:

Situations d'échanges où des individus ont la possibilité de s'entraider par et dans la rencontre éducative.

La coopération regroupe les situations d'aide, d'entraide et de tutorat.



Aide:

Un enfant reconnu comme expert vient apporter ses connaissances à un enfant qui en a manifesté le besoin

Entraide :

Deux ou plusieurs enfants se réunissent pour tenter à plusieurs de résoudre un problème

ou une difficulté

Tutorat :

Un enfant, reconnu expert, accepte, pour un temps donné et avec un objectif précis, d'accompagner un de ses camarades afin qu'il devienne autonome dans le domaine du tutorat.

2 - LES EFFETS DE LA COOPÉRATION SUR LES APPRENTISSAGES

DEUX PHÉNOMÈNES :

L'effet vicariant : (M. Reuchlin et A. Bandura)

On apprend en essayant de refaire

ce que l'on vient de voir faire par un tiers.

L'effet coopératif : (J. Cailler – A. Marchive)

Celui qui explique est amené à mobiliser ses connaissances et donc à les ancrer davantage.

Le tuteur bénéficie le plus du tutorat parce qu'il est obligé de mettre en œuvre une articulation entre pensée et langage.

TROIS MATURITÉS

Psychosociale

- responsabilité de l'autre

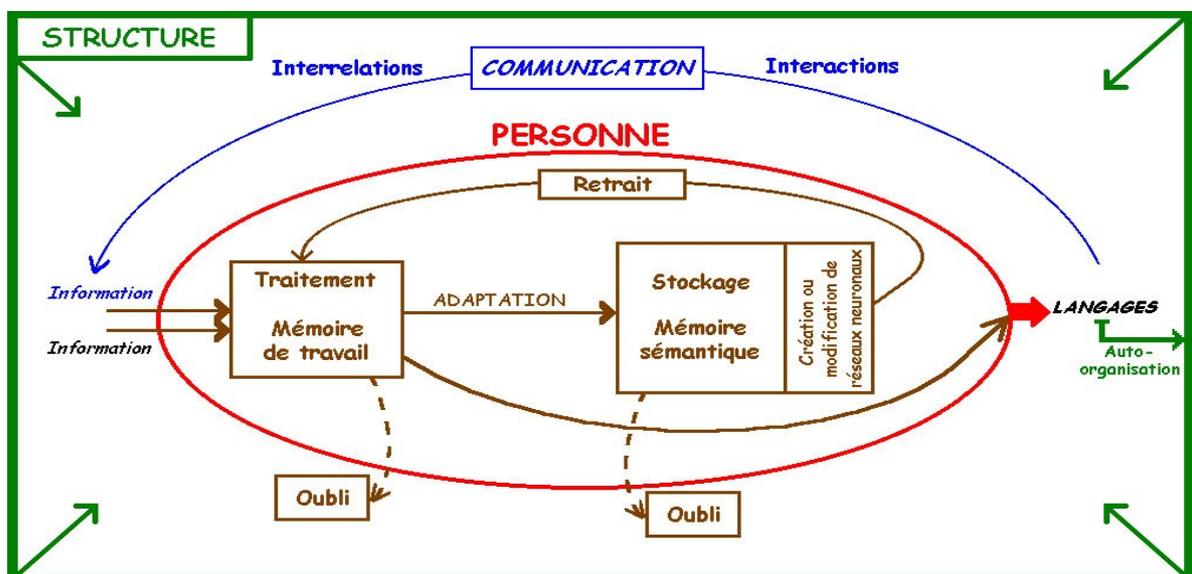
Réflexive

- lucidité d'exister

Cognitive

- disponibilité pour apprendre

LA THÉORIE DE L'APPRENTISSAGE PAR LA CONSTRUCTION DE LANGAGES



Un langage est un outil neurocognitif visant le traitement de l'information, permettant la communication et s'en enrichissant.

Les différents langages sont définis par les verbes : parler, marcher, courir, chanter, bricoler, dessiner, danser, sauter, mathématiser, calculer, etc.

Ils se traduisent par des connexions neuronales de plus en plus complexes au fur et à mesure qu'ils se développent et se diversifient.

Un langage se constitue dès lors que la personne a traité un nombre suffisant d'informations et les a intégrées, c'est pour cela qu'ils naissent de la communication.

communication □ langages

□ accentuation de la communication

□ évolution des langages

□ accroissement de la disponibilité cognitive

□ communication

3 – QUELQUES OUTILS

1^{er} outil : la formation des enfants tuteurs

CELUI QUI AIDE :

Termine d'abord son travail ou ne s'interrompt pas trop longtemps

Il a bien compris ce qu'on lui demande, de quoi il s'agit

Sinon, il renvoie à quelqu'un d'autre.

Il peut se servir des fiches-outils et de tous les autres documents de la classe.

Il ne donne pas la réponse ou la solution.

Il ne se moque pas, il encourage et félicite.

Il peut :

donner des exemples

expliquer avec ses mots

dire ce qu'il faut faire

lire la consigne avec lui

donner des astuces

faire des schémas

aider à lire, observer et comprendre les fiches outils

laisser deviner

répondre aux questions

... ..

CELUI QUI SE FAIT AIDER :

D'abord, il essaye tout seul

Il choisit celui qui peut l'aider

Il ne le dérange pas dans son travail

Il écoute celui qui aide

Il met de la bonne volonté

Il peut :

Poser des questions

Demander de réexpliquer

Ecrire, prendre des notes

Décider d'arrêter de se faire aider

...

BREVET DE TUTEUR

NOM :
Prénom :
Date :



1 - Je souhaite devenir tuteur parce que :

- cela me permettra de me faire plus de copains et copines
- je pourrai commander quelqu'un
- je pourrai demander à quelqu'un de faire ce qui ne me plaît pas
- je montrerai que j'ai grandi

2 - Un tuteur, ça sert à :

- aider le maître ou la maîtresse
- faire taire les enfants les plus pénibles de la classe
- rendre service aux enfants qui en ont besoin
- apprendre à devenir un chef

3 - Lorsqu'un enfant dont je m'occupe ne

6 - Lorsqu'un enfant dont je m'occupe ne travaille pas :

- je lui dis « travaille ! »
- je ne fais rien, c'est son problème
- je l'aide à comprendre s'il n'y arrive pas
- j'appelle le maître ou la maîtresse pour qu'il s'en occupe

7 - Lorsqu'un enfant dont je m'occupe n'arrive pas à finir son travail :

- je lui fais comprendre qu'il n'est pas très fort
- je lui explique qu'il peut me demander de l'aide
- je ne fais rien, j'ai mon travail à finir
- je le dis au maître ou à la maîtresse

8 - Lorsqu'un enfant dont je m'occupe ne me

2ème outil : les moments de débat

Président : Le secrétaire va nous donner la liste des enfants qui souhaitent parler aujourd'hui et le titre de leur intervention.

Le secrétaire lit le prénom des inscrits

Président : Le « Quoi de neuf ? » est ouvert. Je serai le président. On demande la parole, on ne se moque pas, on écoute celui qui parle, je donnerai la parole en priorité à ceux qui ont le moins parlé, les gêneurs deux fois ne pourront plus donner leur avis.

Président : Le secrétaire va nous donner la liste des enfants qui souhaitent parler aujourd'hui et le titre de leur intervention.

Le secrétaire lit le prénom des inscrits et le titre qu'ils ont choisi.

Président : « Je donne la parole à ... »

A la fin de l'intervention : « Qui veut poser une question ? » « Qui veut faire un projet à partir de ce qui a été dit ? »

Président : Qui sera président la prochaine fois ? (il choisit). Le « Quoi de neuf ? » est terminé. Prise de température de la présidence.

Nissrine : Hier, quand j'étais chez Andrianina, y'avait son père, son oncle que son nom je me rappelle plus, y'avait sa famille chez elle. Nous on était dans le salon. Au début y'avait sa cousine qui regardait la cassette du jour de l'an à Madagascar. Alors nous on l'a regardée avec elle. Ça m'a plu. Après, on a fait des pompons avec de la laine. Ensuite, moi, je suis partie chez moi. Pas de questions ?

Aïssa : tu l'as amené ce pompon ?

Nissrine : non, je l'ai oublié à la maison. Mais je l'apporterai demain si vous voulez. Latifa !

Latifa : moi aussi je l'ai vu le dessin animé de Madagascar

Nissrine : mais non, c'était pas le dessin animé ! Driss

Driss : et c'était quoi cette cassette ?

Nissrine : c'était pas une cassette, c'était DVD sur la vie à Madagascar. Somaya ?

Somaya : C'est où Madagascar ?

Nissrine : ils m'ont dit que c'était à côté de l'Afrique je crois. Salima ?

Salima : moi je sais que c'est une île. Je peux la montrer sur la carte ?

Nissrine : oui mais dépêche-toi. (Salima se lève et montre sur la carte puis Yassine vient l'aider) Yassine

Yassine : moi je veux bien faire un exposé sur Madagascar parce que j'en ai fait un sur La Réunion et c'est à côté

Mouad : moi aussi, je veux bien le faire avec toi

Nissrine : Plus de questions ?

Président : on passe. Anton

3^{ème} outil : les messages clairs

1 - « *Je vais te faire un message clair* »

2 - « *Quand tu ...* » : on explique ce qui s'est passé

3 - « *Ça m'a fait ...* » ou « *Ça m'a rendu ...* » : On décrit ses sentiments, ce que ça fait dans le cœur

4 - « *As-tu compris ?* »

Jérémy – « *Je veux te faire un message clair. (Les deux enfants se lèvent et vont dans le couloir). Ce que tu m'as fait m'a fait souffrir, je vais te faire un message clair. Tout à l'heure, tu m'as demandé de t'aider pour la fiche de géométrie et j'ai dit oui. Mais maintenant tu fais que rigoler et t'écoutes pas ce que je te dis. Moi ça me met en colère et j'ai envie que tu t'arrêtes parce que j'ai autre chose à faire et je crois que tu te moques de moi. As-tu compris ?* »

Ridoine – « *Oui j'ai compris.* »

Adil (dans la cour) – « *Viens, je vais te faire un message clair. [...] Quand j'étais parti faire pipi, tu m'as regardé sous la porte et t'es parti en rigolant. Moi, ça m'a fait de la honte et*

ça m'a mis en colère. As-tu compris ? »

Anton – « C'est bien fait pour toi, tu m'as fait la même chose ce matin. »

Adil – « Ouais, c'est ça ! J'te critique au conseil ! »

Former au message clair

Conflit □ Violence

Les stratégies possibles non-violentes

Situations d'usage du message clair

Les mots des émotions

La technique de message clair

-> par des mises en situation

DES MOTS POUR DIRE SES EMOTIONS

Tristesse: bouleversé, dépit, désespéré, attristé, déçu, démuni, blessé, abattu, triste, malheureux, désolé, affligé, las, accablé, déprimé

Colère: contrarié, furieux, fâché, mécontent, amer, excédé, énervé, agacé, à bout, de mauvaise humeur, irrité, consterné, vexé, exaspéré, en colère, agité, ulcéré, alarmé

Dégoût: démoralisé, blasé, écoeuré, horrifié, fâché, détaché, anéanti, dégouté, fatigué, aigri, désemparé

Honte: coupable, ennuyé, honteux, abaissé, gêné, confus, jaloux, défait, humilié, déchu, indigne, dégradé, secoué, embarrassé

Peur: effrayé, fragile, crispé, terrifié, méfiant, anxieux, apeuré, craintif, inquiet, insatisfait, angoissé, atterré, choqué, déstabilisé, désorienté

Joie: de bonne humeur, remonté, admiratif, réjoui, revigoré, joyeux, content, enthousiaste, confiant, serein, satisfait, impatient, calme, apaisé, enjoué, gai, délivré, heureux, soulagé, décontracté, bien disposé, submergé de joie, égayé

Surprise: bouleversé, stimulé, électrisé, émerveillé, ébahi, fasciné, ébloui, effaré, surpris, abasourdi, captivé, excité, amusé, sceptique, intrigué, sidéré, détendu, intéressé, amusé, étonné, hilare, surpris, touché, stupéfait, curieux

Amour: léger, vivifié, rassuré, vivant, encouragé, reconnaissant, libre, attendri, passionné, rassasié, enchanté, ému, optimiste, ému, paisible, béat, comblé, aux anges, en effervescence, ravi, charmé, amoureux, en sécurité

BREVET DE « MAITRE MESSAGE CLAIR »
 (Avec une ★, il peut y avoir plusieurs réponses)

NOM :
 Prénom :



- 1 – A quoi le message clair sert-il ?**
- A créer des problèmes avec des camarades
 - A pouvoir sortir de la classe
 - A essayer de régler son conflit
 - A discuter avec un autre enfant
- 2 – Quand peut-on faire un message clair ?**
- Lorsque quelque chose de grave est arrivé

- 6 – Que fait-on si le message clair ne marche pas ?**
- On ne fait rien
 - On accepte d’être une victime
 - On se plaint à l’enseignant
 - On dépose une critique au conseil

- 7 – Comment dit-on un message clair ?**
- On raconte l’histoire du problème
 - On demande quelque chose à celui qui nous a dérangé
 - On demande pourquoi il nous a fait du mal
 - On explique ce qui s’est passé et on décrit ses émotions

- 8 – Quand peut-on décider de faire un message clair ? ★**
- Un camarade nous a rendu un grand service

4^{ème} outil : des ceintures de couleur pour évaluer

Compétence	Informatique	Philosophie	Sport	Calcul	Géométrie	Mesure	Nomenclature	Grammaire	Vocabulaire	Orthographe	Conjugaison	Ecriture	Ecoute	Lecteur	Orateur	Histoire	Géographie	Sciences	
Aissam	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Tiyasse	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Marie	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Myriam	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Nourhane	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Yasmina	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Maria	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Karim	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Yassine H.	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Abdelah	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Chayma	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Mouad	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Yanis	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Amal	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Hanane	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Lotifa	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Moadah	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●



ANNEE SCOLAIRE

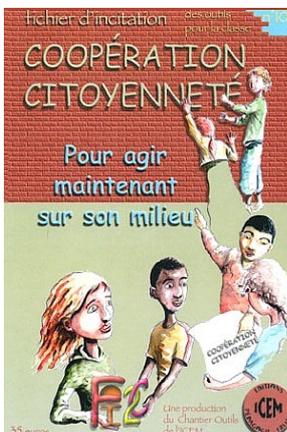
GRILLE INDIVIDUELLE DES CEINTURES

Ceinture de ...		DEBUT D'ANNEE	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
FRANÇAIS	Vocabulaire	<input type="checkbox"/>					
	Orthographe	<input type="checkbox"/>					
	Grammaire	<input type="checkbox"/>					
	Conjugaison	<input type="checkbox"/>					
	Ecrivain	<input type="checkbox"/>					
	Ecriture	<input type="checkbox"/>					
	Lecteur	<input type="checkbox"/>					
	Orateur	<input type="checkbox"/>					
MATHS	Calcul	<input type="checkbox"/>					
	Géométrie	<input type="checkbox"/>					
	Mesure	<input type="checkbox"/>					

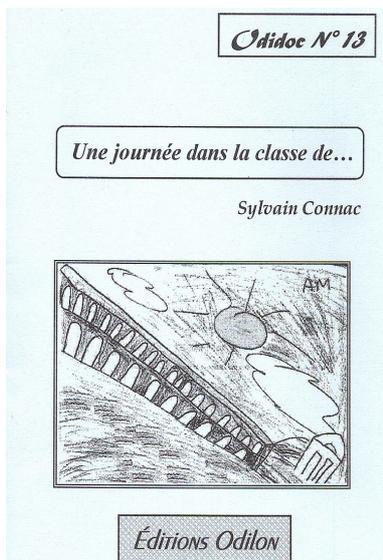
BIBLIOGRAPHIE



Une école du 3^{ème} type ou La pédagogie de la Mouche
L'Harmattan
2002.



Fichier d'Incitation à la Coopération et à la Citoyenneté
Editions ICEM
2008.



Une journée dans la classe de Sylvain Connac

Editions Odilon

Odidoc No 13

Juillet 2008.

Apprendre avec les pédagogies coopératives

Démarches et outils pour l'école



Apprendre avec les pédagogies
coopératives

ESF Editeur

Mars 2009.

SITOGRAPHIE



Mareille > Accueil - Windows Internet Explorer
 http://mareille.org/sommaire?wiki=Accueil

CREPSC
 CENTRES DE RECHERCHE DES PETITES STRUCTURES
 ET DE LA COMMUNICATION

**Centres de Recherche des Petites Structures
 et de la Communication**

Présentations
 Accueil
 L'association
 Trombinoscope
 Contact
 Associations amies

Nos recherches
 Orientations
 Liste des recherches
 Médiathèque

Pour les écoles
 Les classes Mareille
 Les outils Mareille
 S'inscrire
 Informations
 Techniques

Changements récents

Accueil

Les **CREPSC** (centres de recherches des petites structures et de la communication) sont convaincus que la nécessaire transformation de l'Education (et pourquoi pas de la Société) ne pouvait passer que par la concrétisation de l'immense intelligence collective que constituent praticiens, parents, citoyens... et enfants.

Plus précisément, il s'agit de :

- Défendre et promouvoir les initiatives au sein des **petites structures** scolaires, sociales, économiques, territoriales, humaines, etc.
- Montrer que ces **petites structures** sont une réponse pertinente face aux inconvénients d'une concentration excessive (groupe considéré comme un « tas » et non comme un ensemble de personnes, individus noyés dans la masse, prises de décisions déconnectées du terrain, etc.).
- Favoriser les rencontres et les liens au sein des **petites structures**, faciliter les échanges d'expériences
- Aider les **petites structures** à vivre et à évoluer

Mareille est le serveur Internet des CREPSC, ouvert à toutes les organisations partageant ces

Décennie internationale pour une culture de la non-violence et de la paix Coordination Française - Windows Internet Explorer
 http://www.decennie.org/

Décennie internationale de la promotion d'une culture de la non-violence et de la paix
 Coordination Française

Accueil

LA DÉCENNIE
 Historique
 Textes de références
 La culture de non-violence et de paix

LA COORDINATION FRANÇAISE
 Qui sommes nous ?
 Les associations membres
 Les coordinations locales
 Le comité de parrainage

Lancement du Réseau Ecole et non-violence
 www.ecole-nonviolence.org

Lancé par la Coordination française pour la Décennie, le Réseau Ecole et non-violence relie des personnes travaillant dans des établissements scolaires qui s'engagent pour l'éducation à la non-violence et à la paix. **Un forum de discussion** permet d'échanger au mieux sur ces pratiques.

A lire
AGENDA
 Calendrier des événements des associations membres
 L'actualité des associations membres
 Réunions de la Coordination française
 Est paru
 Offres d'emploi

RESSOURCES
 Bibliographie
 Théâtre-Spectacle-Film
 Vidéo-Musique

Le numéro 302 de **NonViolence**

Petit abécédaire de l'école - le site de Bruce Demaugé-Bost - Windows Internet Explorer
 http://bdemaugé.free.fr/

Petit abécédaire de l'école

Quoi de neuf ?

A propos
 Le site Web d'un professeur des écoles en classe multi-âges de cycle 3 à Vaulx-en-Velin. 27 élèves en 2008/09 (10/9/8).

Calendrier
 février 2009
 lun mar mer jeu ven sam dim

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

道 Signaux faibles...
 Par Bruce Demaugé-Bost

Il y a quelques semaines, le ministère de l'Education nationale a fait savoir, dans un appel d'offres public, qu'il était prêt à payer plusieurs dizaines de milliers d'euros pour être informé, entre autres choses, de ce que pensent ses agents. Il s'agissait de repérer et d'analyser les "**signaux faibles**", ces éléments de perception de l'environnement, opportunités ou menaces, qui doivent faire l'objet d'une écoute anticipative, appelée *veille*, dans le but de participer à l'élaboration de choix prospectifs en vue d'établir une stratégie, et de réduire l'incertitude (*Wikipedia*).

En quoi la *stratégie* de réponse institutionnelle peut-elle consister ? Ci-dessous, les deux versions successives d'un même appel de candidatures en sont peut-être une illustration.